DIARIO DE LA TARDE

ENTRE RIOS 859 - 863

DEMOCRACIA

TELEFONOS
Dirección 0032
Redacción 0033
Administración . . . 23116

PORTE PAGO

Director: José Guillermo Bertotto — ROSARIO, LUNES 16 DE JULIO DE 1928 — AÑO III—No. 820

LA ENTREVISTA GOMEZ CELLO - IRIGOYEN

El caballerismo la ha impedido, presionando el espíritu del gobernador, ante el temor de ser repudiado

El gobernador Gómez Cello caerá por culpa del caballerismo. No es prudente creer en la perspectiva de alguna reacción cuando se le observa solidarizándose con la conducta caprichosa y bullanguera del jefe de policía del Rosario. Lo han sugestionado al extremo de tenerle como prisionero. Prometió entrevistarse con el doctor Hipólito Irigoyen, hace más de un mes, a objeto de cambiar ideas sobre la situación del gobierno y del partido, sin que recordara su compromiso. Para su desgracia le confunden y extravían los mismos que le aprovechan.

El cambio de gabinete y el radicalismo

En estos momentos se comprueba la gran razón en que se apoyan los más prestigiosos dirigentes radicales al pedir el cambio de gabinete. Los ministros de gobierno y de fomento, De Anquin y Herrera, debieran encarar, estudiar, contribuir a la solución del movimiento obrero. Pues bien: ni uno ni otro se preocupan ni entienden. El ministro De Anquin, jefe del jefe de policía, es en el hecho un dócil subalterno, inepto e inconciente de su misión. Los telegramas y notas que dirigiera al ministro Tamborini y a la Bolsa de Comercio son índice de su incapacidad como hombre de estado. El ministro Herrera, en cambio, no dice una sola palabra, y es el ministro del Trabajo...

Por qué mantiene en sus cargos a estos dos personajes anónimos, que carecen de talento y cultura aplicables a sus funciones, sino le prestan la colaboración correspondiente? El radicalismo no celebra obra por el hecho de prolongarse en el presupuesto, ni tampoco lo autoriza. El doctor Gómez Cello se muestra entusiasta partidario de su gabinete; pero, no podría defenderlo. En las huelgas del Rosario no son los ministros los que interponen influencia moral seria, sino el jefe de policía quien se desempeña con criterio e interés caciquiles. Los ministros, caballeristas, admiran al doctor Caballero. Y con el doctor Caballero no se realiza gobierno, sino "disidentismo". El cambio de gabinete significaría cambio de orientación, identificación espiritual a los principios radicales, adhesión a la política del doctor Irigoyen.

Porque no se efectúa la entrevista

El doctor Gómez Cello no visita al doctor Irigoyen, a pesar de que lo desea, por el temor fundado del caballerismo de que aquél se viera en la necesidad de desalojarlo. Debió ir a Buenos Aires el lunes o martes pasado. Perdió la ocasión pretextando fatigas casuales. Es que sus cortesanos le preparan hábilmente el espíritu para que postergue la entrevista que ha de ser de consecuencias ruidosas y concluyentes. Dejar hacer, dejar pasar.

El doctor Irigoyen no quiere que sus opiniones para que el gobierno santafecino interprete al partido y al pueblo "realizando obra radical". "Con estos hombres o con otros hombres en Santa Fe se hará obra radical", sentenció un día. Y nosotros no dudamos de que la dirección nacional del radicalismo evitará nueva traición. El doctor Gómez Cello podrá ser burlado por el doctor Caballero; pero, no lo será el doctor Irigoyen.

La entrevista no se efectuará hasta fines de mes, probablemente. No ocurrirán nuevos factores que la retarden? El gobernador no tiene mucho interés en que se produzca, pues de lo contrario la habría convenido. Tampoco puede acariciarla el presidente electo. Siempre duele sentirse en la obligación de censurar actitudes mirando los ojos del responsable. El caballerismo comprende y advierte los peligros de la conferencia. Perdería sus posiciones desde el gabinete a la jefatura.

El pueblo comienza a despertarse contra el gobierno

No sólo Rosario, sino también Santa Fe, comienza a despertarse contra el gobierno del doctor Gómez Cello. El ambiente se va formando. El espíritu de oposición, verdadera naturaleza de nuestro pueblo, se arraiga en campo propicio. El gobernador que asumió el mando entre aclamaciones, el 9 de mayo, se encontró aislado el 9 de Julio.

En los departamentos rurales los vecindarios que al principio se extrañaban por las críticas que les llegaban de las ciudades ahora son los que más energicamente protestan. Han sido engañados con designaciones ingratas o bien por la permanencia en los empleos de los mismos que los azotaron. El ministro de Anquin, dispensador de puestos, procedió de acuerdo a instrucciones caballeristas. Y el pueblo odia al caballerismo.

Los tranviarios

Confirmamos nuestras observaciones respecto a la huelga de los tranviarios. Es difícil que se logre una soulción salvadora urgente. La ingerencia de la policía complica el asunto pues enceguece a las partes. Los trabajadores deben persuadirse de que es indispensable que traten directamente con la Empresa sus condiciones económicas, discutiéndolas en forma que no admita dudas sobre su autonomía sindical.

Ayer estuvo en la Empresa el intendente Enghel, quien se retiró confiado en que hoy le sería posible encontrar una fórmula de conciliación. Es el funcionario más indicado para arbitrar en la contienda, siempre que proceda con absoluta ecuanimidad, no como personero del jefe de policía. Los tranviarios pueden reanudar e ltrabajo con toda dignidad si aciertan a actuar como gremio libre de influencias extrañas.

EL MINISTRO DE GOBIERNO

Hoy temprano concurrió a su despacho en los altos de la Jefatura de Policía el ministro de Gobierno doctor De Anquin recibiendo a varias personas que concurrieron con el fin de entrevistarlo.

A las 10 horas bajó al despacho del jefe de policía donde asistió a una conferencia de dicho funcionario con una delegación de obreros de la Unión Telefónica en huelga y poco después con otra de patrones de panaderías.

Habrá sido salvado Amundsen?

Día tras días el cable depara noticias contradictorias respecto a la suerte que pueda haber corrido el explorador Amundsen y su acompañante el piloto Guilbaud, quienes como se sabe fueron de los primeros en corer en auxilio de la expedición Nóbile.

Ya vez pasada se dijo que había sido hallado y la noticia como es natural, fué recibida con júbilo inmenso hasta en el rincón más apartado de la tierra. No era verdad, sin embargo, y de nuevo renováronse las esperanzas.

Ahora vuelve a hablarse de que ha sido puesto a salvo por el rompehielo ruso Maligin. Las últimas noticias al respecto son las siguientes.

LONDRES(15 (P.) — El corresponsal de la Exchange Telegraph Co. en Copenhague informa que, según el "Stockholm Tidningen", circula el rumor, no confirmado, de que Amundsen y los otros miembros de la tripulación del aparato han sido salvados.

Se dice que esta información procede de los buques peescadores que trabajan cerca de la isla Bear. Circula otra versión de que fueron esos mismos buques los que salvaron a Amundsen, el que se encontraba sobre un bloque de hielo.

ESTOCOLMO, 15 (P.) — "Dagblad" da a conocer un rumor, que aún no ha sido confirmado, que anuncia que el rompehielos Maligin ha salvado al explorador Amundsen y a dos franceses del avión Latham.

El salvamento se habría realizado al sudoeste de la Tiera del Rey Carlos XII.

Otras informaciones aseguran que ello es incierto, por cuanto la tarea del Maligin es improba debido a la densidad de los hielos y a la cerrada niebla. De cualquier modo, no debe perderse totalmente la esperanza, toda vez que la salvación de la tripulación del Italia, también se consideraba imposible y felizmente se logró.



El diputado Greca que mañana replicará desde DEMOCRACIA la crítica que acaba de dirigirle el diario del gobernador Gómez Cello

La huelga de carreros

Una comisión de hombres inteligentes y prácticos la solucionó

Con sencillo regocijo comunicamos la solución de la huelga de carreros. Tenemos parte en el acto conciliador. El jueves tres conductores nos visitaron con motivo de cierta información tendenciosa que no habíamos aparecido en nuestras columnas. En la entrevista nos informamos detalladamente sobre las dificultades subsistentes con los patrones. En seguida protestamos. Y sin comprometernos, puesto que no venían para formular tratos ni arreglos, les dijimos que intervendríamos en busca de la armonización de intereses. No vacilamos ni un segundo. Los comerciantes e industriales que nos visitaron la tarde anterior, con motivo de la clausura de los negocios, nos habían impresionado bien como partidarios de alcanzar la normalidad inmediata. Y los carreros no se presentaban como profesionales de quimeras. Pensamos entonces en el hombre del momento que pudiera influir como el caso aconsejaba. Dimos con el señor Ismael Avilés, actuante principal en el movimiento de protesta. Le expresamos de lo que se trataba. Rápidamente comprendió la importancia y practicabilidad del asunto. Púsose en acción con los señores Douman, Smith, Muzzio y otros. Conversó, discutió con los troperos. Establecieron en conjunto las bases de entendimiento. Y felizmente pusieron punto final al conflicto. Citamos esos nombres como una lección para tantos combatientes entre el capital y el trabajo. Muchas huelgas pueden solucionarse mediante serenidad en un estudio, y clara inteligencia, y corazón sano! Y, sin embargo, es más fácil comentarlas. El jefe de policía Dr. Caballero no soluciona ninguna; pero complica todas.



Sr. Ismael Avilés, diplomático fuera del presupuesto, a cuya intervención noble y eficaz, se debe la solución de la huelga de carreros

EL ARREGLO

Esta tarde a las 14 horas en el local de la Asociación de Transportes se firmó por los delegados de los conductores de carros y troperos la aceptación del pliego de condiciones de acuerdo a las siguientes bases:

Jornales para chatas de cuatro caballos $ 8.—

Jornales para chatas de tres caballos $ 7 y cincuenta.

Jornales para yuntas y carros varas $ 6.50.

Las horas extras se pagarán un peso.

Queda establecida en 10 horas la jornada de trabajo, quedando a criterio del patrón fijar el horario de entrada y de salida dentro de las referidas horas.

Los domingos y feriados se abonará jornal doble, quedando establecido que no tendrán obligación de concurrir al corralón los obreros que efectuaren sus carros.

El trabajo a pie de carga y descarga, lo harán tan solo los conductores sobre sus carros.

En caso de que el carro quedare cargado al mediodía, siempre que el patrón lo creyere conveniente se le dará al conductor un peso y cincuenta para la comida.

No se tomarán represalias.

Los conductores mensuales percibirán el sueldo de 160 pesos.

Los choferes de camiones hasta 2000 kilos de carga, percibirán ese mismo sueldo y siendo carga mayor ciento noventa pesos. Al mismo tiempo los camiones deberán llevar un acompañante o peón para las operaciones de carga y descarga.

La informalidad del gobernador en la designación de intendente del Rosario

No será designado intendente del Rosario el doctor Clodomiro Hernández. El gobernador declara con encantadora inocencia que él no ofreció el cargo. Y al recordársele que lo había ofrecido por intermedio del vice gobernador doctor Elías de la Puente contesta que no es lo mismo. Debemos pensar que el espíritu del doctor Gómez Cello en encuentra muy fatigado. No se concibe tamaña falta de seriedad sino en horas de grave y amarga inquietud.

La eliminación del doctor Hernández equivale a gritar que la intendencia será caballerista. Y el grito apareja la alarma del pueblo que conoce experimentalmente las hazañas de los caballeristas que pasaron por la Municipalidad. Desde Remonda Mingrand al último, todos provocaron debates escandalosos y atrajeron los pedidos de destitución por irregularidades molestas.

Nosotros no nos sorprendemos ni asustamos. El gobernador es una víctima fatal de la situación que se ha creado, no obstante nosotros y el núcleo de prestigiosos radicales que le han dicho la verdad frente a frente y en presencia del doctor Irigoyen. Aguardemos el nombramiento de intendente en quien le parezca más peligroso para los intereses públicos. Mientras no se robe los leones que regalara don Agustín Mazza a la Comuna y custodian la puerta central siempre abrigaremos la esperanza de que queda algo...

EL PARO DE LOS ESTIBADORES POR TIEMPO INDETERMINADO

LA HUELGA TRANVIARIA. - OTRAS INFORMACIONES OBRERAS

Desde hoy se ha hecho efectivo el paro que la Sociedad del Puerto anunciaba como acto de solidaridad con los estibadores de Villa Constitución y San Nicolás. Con tal motivo han vuelto a ser nulas las actividades portuarias.

El paro en cuestión es por tiempo indeterminado, esperándose que se trate de buscar la mejor forma de allanar el conflicto con los estibadores de las citadas localidades, a fin de evitar mayores perjuicios al comercio de exportación que hace muy poco tiempo reanudara sus tareas.

LOS TRANVIARIOS.—

Ninguna novedad se ha registrado hasta ahora en el conflicto de los tranviarios. Estos a diario celebran asambleas para dar cuenta de la marcha del movimiento, exhortando a los obreros a mantenerse firmes como hasta hoy en la seguridad de que tendrán las mejoras que solicitan y que motivan la actual huelga.

PRESENTARON EL PLIEGO LOS OBREROS DE LAS AGUAS CORRIENTES—

Esta mañana a las 8 horas una comisión de obreros de la Compañía de Aguas Corrientes, hizo entrega a la gerencia de la misma del anunciado pliego de condiciones, cuya presentación se resolvión en la última asamblea celebrada. Al hacer entrega del mencionado pliego, impusieron el término de cuarentiocho horas para su aceptación o rechazo.

EL CONFLICTO DE LA UNION TELEFONICA.—

Sin perspectivas de arreglo, continúa la huelga de los obreros de la Unión Telefónica. La empresa atiende regularmente los servicios con el personal que le ha permanecido adicto, pero a veces, como es lógico se originan interrupciones y conexiones molestas. Aumenta la gravedad del conflicto, al haber aparecido en el día de ayer cortadas diversas líneas de comunicaciones con Buenos Aires, Santa Fe y pueblos vecinos y hasta algunos cables urbanos. Arreglados los desperfectos, se ha reanudado el servicio, aún cuando en algunas zonas en forma deficiente, pues, desde luego, no hay personal suficiente como para atender a las mismas necesidades de tiempos normales.

LOS OBREROS DE LUZ Y FUERZA SOLICITARAN MEJORAS—

En la asamblea efectuada ayer, según diéramos cuenta, ha quedado confeccionado el pliego de condiciones que los obreros de la Sociedad Eléctrica presentarán a dicha empresa. El pliego consta de diferentes puntos, siendo los principales los siguientes:

Reconocimiento de la sociedad; la Empresa no tomará represalías. Trabajo semanal de 48 horas. El personal quedará en libertad de trabajo fuera de las horas de tareas. Las extras se pagarán a razón de un recargo de un 50 por ciento por día de jornal, los jornales serán aumentados de acuerdo a la proporción siguiente: 8 pesos el 10 por ciento, 6 pesos el 15 por ciento y 5 pesos el 20 por ciento.

En una asamblea que se efectuará mañana se fijará la fecha de presentación de este pliego.

LA ORGANIZACION DE LOS GALPONISTAS —

Continúa con entusiasmo trabajando para su organización los obreros galponistas. En la asamblea de ayer, que tan solo tenía por objeto la elección de los miembros integrantes de la C. Administrativa, fueron designados J. Franga, pro secretario y José Alvarez, pro tesorero.

LA REUNION DE LOS PINTORES.-

Como no pudiera realizarse ayer, por falta de número, la anunciada reunión del gremio de pintores con el fin de tratar la confección de un pliego de condiciones que presentarán oportunamente, postergóse la reunión para el 29 del corriente.

MANIFESTACION DE LA UNION FERROVIARIA. —

En la última reunión celebrada, para considerar la marcha del pedido de mejoras impuesto a las empresas ferroviarias, a la Unión Ferroviaria por unanimidad ha resuelto:

"Hacer público por intermedio de todos los diarios, que esta sección, se encuentra dispuesta en cualquier momento a aplicar las medidas de fuerzas que la Comisión Directiva de la Unión Ferroviaria crea conveniente y oportuna, y tendientes a obtener nuestras justas aspiraciones".

REUNIONES OBRERAS PARA HOY

Los obreros tranviarios se reunirán hoy a las 14 horas en el local de la calle Santa Fe 2378, para considerar la marcha del movimiento.

Los obreros textiles lo harán a las 15 horas en el local de la calle Vélez Sársfield 727, para considerar la marcha del conflicto que tiene ahora perspectivas de una solución satisfactoria.

Los obreros aserradores se reunirán a las 20 horas en Cangallo 125, con el fin de dar cuenta los delegados de diversas gestiones efectuadas.

Unión Telefónica, estivadores y conductores de carros en el día, en el local de Necochea 1854.

El gobernador no concurre a la casa de gobierno por miedo a los postulantes; pero estos van a su domicilio

La entrevista Antille - Gomez Cello no fué tan amable

SANTA FE, 16. — Los comentarios sobre la entrevista Antille - Gomez Cello no coinciden en las apreciaciones sobre la forma como se llevara a cabo. Abundan los que afirman que el senador Antille le dijo cuatro verdades dolorosas al gobernador, reprochándole su falta de orientación radical en el gobierno y su agrupamiento con caballeristas y unificados.

Los intimos del doctor Gómez Cello tratan de guardar silencio; pero, no ocultan q' esa entrevista es uno de los actos que mas separan al gobernador del comité nacional y de los dirigentes radicales.

El doctor Antille se negó a hacer declaraciones, unque sus amigos se manifiestan satisfechos por la actitud que dicen adoptó de valentía y sinceridad.

EL GOBERNADOR

SANTA FE, 16. — Se espera al ministro de gobierno de esa.

Dícese que el doctor Gómez Cello no va a la casa de gobierno huyendo de los postulantes.

El director del Puerto conferenció con el ministro Ocampo quedando listos los decretos sobre nombramientos.

Se activon las investigaciones en la imprenta de la provincia y Junta Electoral Provincial.

LOS POSTULANTES

SANTA FE, 16 — El gobernador Gómez Cello no concurrió a su despacho. La casa de gobierno fué invadida por postulantes y al saber que no estaba el gobernador algunos se dirigieron al domicilio de éste.

Presentó su renuncia el comisario de la sección 2a., Carlos Borwick, haciéndose cargo de la comisaría el sub comisario Madeo.

Afírmase que es seguro el nombramiento del intendente muncipal Igmiento del intendente municipal Ignacio Costa. El decreto saldrá de un momento a otro.

NOMBRAMIENTOS

SANTA FE, 16 — Nombróse oficial segundo del registro de propiedades a Juan Carlos Lores en reemplazo de Guido Noce.

El juez federal ordenó el procesamiento de un súbdito ruso venido de Rosario con malos antecedentes que intentó sorprender su buena fe solicitando carta de ciudadanía.

En otro sumario se procesará a todos los empleados que intervinieron durante la pasada administración obteniendo cartas de ciudadanías de diversos individuos de malos antecedentes.

LA MALVERSACION DE CAUDALES PUBLICOS EN EL CONCEJO DELIBERANTE

SANTA FE, 16 — Como oportunamente he adelantado a DEMOCRACIA ha sido presentada a la justicia la acusación contra el ex intendente municipal, doctor Julio César Cabal, y concejales señores Cattáneo, Bonazzola, Guisarola, Mazzei, Martínez y Petrone, por malversación de caudales públicos. Entenderá en el asunto el juez de instrucción, doctor Miguel Valiente. Demás está que consignemos que será un "affaire" ruidoso. No cabe duda de que el delito denunciado se comprobará. Desde ya los acusados han designado sus defensores que se preparan a pedir el rechazo de la acusación o querella fundamentándola y sosteniendo que no existe delito alguno. Por su parte el Concejo Deliberante actual se apresta también a demostrar plenamente la existencia de lo que se denuncia.

EN LA ADMINISTRACION COMUNAL HAY QUE SANEAR

SANTA FE, 16 — Los políticos miran con un poco de descontento la lentitud con que se viene organizando al personal de la Municipalidad.

Nosotros creemos que existe mucho apresuramiento. Hay que esperar la designación de intendente municipal para que él disponga. Es ridículo reorganizar ahora cuando todavía no se ha nombrado intendente. Estamos de acuerdo con que hay que sanear, exonerar a los que en la hora de la lucha gritaron contra los que hoy están en el poder pero, con toda justicia. Mientras tanto hemos de informar que el sábado por la tarde se han dejado sin efecto estos nombramientos: el de don Juan Velazquez, como inspector seccional designándose en su reemplazo a Emilio Lasso; el de auxiliar de la Receptoría de Rentas, Alberto Rodríguez, nombrándose a Pedro Chansard. Se han nombrado: Ricardo Bustament, Juan M. Frola, Bernardo Bellochíio Lousttau, Dr. Marcelo Jermain, Juan Henquen y Agustín Brjes, en reemplazo, respectivamente, de Basili Valenti, inspector seccional, Horacio Alvarez Menard, comisario del Mercado Progreso, A. Martínez, empleado de la sección Publicidad y Receptoría; Dr. José Gerli, dentista; Eduardo Rodríguez, sub inspector seccional y Alberto Cinquetti, inspector seccional.

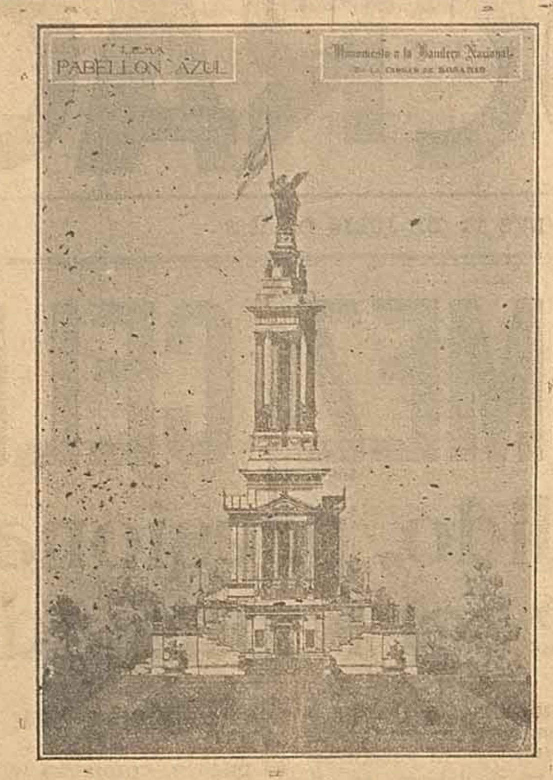
LOS TRABAJADORES QUIEREN UNIRSE

SANTA FE, 16 — La mayoría de los gremios obreros quieren unirse, formar un poderoso sindicato que pueda oponerse formalmente a los capitalistas. A los fines indicados habrá varias asambleas. Los obreros municipales, vista las cesantías que se están produciendo sin causa justa, han resuelto adherirse a la Unión Obrera local. Recuerdan los obreros que en las horas de lucha, siendo trabajadores de la municipalidad, concurrieron al comité Provincial de la Unión Cívica Radical Irigoyenista a hacer profesión de fe por la causa. Y hoy se les exonera en pago de aquello. Estas son injusticias de este oficialismo, vale decir, no del gobernador sinó de los caudillos y de los ministros.

INTERVENCION A LAS COMUNAS

SANTA FE, 16 — Se va a iniciar una acción contra las comunas que aún están en poder de los contrarios, al radicalismo o en poder de gente independiente. Nos parece que eso no es justo, que eso constituye un atropello, obra de la cual hay qué responsabilizar a la funesta camarilla que rodea al gobernador,, doctor Pedro Gómez Cello. Ella, esa camarilla, es la culpable. Mientras tanto en la campaña, en los campos, en las chacras, se levanta una sorda protesta contra este gobierno en el cual





La "maquette" presentada con el lema "Pabellón Azul", es una de las que se ha sometido al veredicto del jurado del Monumento a la Bandera

se cifraron tantas bellas esperanzas. Está bien que se intervengan las comunas donde sea justo, donde se reclame con justicia esa intervención pero no aquellas donde esos avances no se justifican.

ES UNA GRAN VERDAD

SANTA FE, 16 — Un diario de esta capital, comentando los sucesos políticos de actualidad ha dicho que a la casa de gobierno concurren políticos que mandan más que los ministros. Ha dicho una gran verdad Actualmente hay políticos que son amigos del jefe de policía de Rosario, doctor Ricardo Caballero. Son caudillos que mandan más que los mismos ministros. Estos no dicen nada, y no hacen más que obedecer. Es la función que tienen, porque otra cosa no puede decirse.

HAY UNA COMISION SECRETA?

SANTA FE, 16 — Hablando con determinados políticos he llegado a sospechar que, igual que en Rosario, el ministro de Gobierno, doctor Ireneo D'Anquin, ha designado una comisión secreta para que informe a él y al gobierno la forma como debe hacerse la reorganización de los tribunales en esta capital. Preside esa comisión, siempre ateniéndonos a los datos que obtenemos, un conocido político.

Desde ya se anuncia que esa comisión pedirá que el actual Defensor de Menores, doctor Julio Piedrabuena, sea nombrado juez de primera instancia en lo civil y comercial en lugar del actual que desempeña el juzgado de la 3a. nominación, doctor J. Bernardo Risso (este tiene acuerdo legislativo de manera que no se sabe como se procederá), en lugar de Piedrabuena se dice que sería nombrado el doctor Ulises Benuzzi. Después se procederá a dejar cesantes a los agentes fiscales doctores Juan Horacio Guinle y Francisco De fiori procediéndose al reemplazo de todos los oficiales primeros y auxiliares. Eso es lo que se dice que ya ha informado la comisión secreta cuya existencia se sospecha. Hemos de averiguar bien para hablar con concretos.

El diario del gobernador critica al diputado nacional Dr. Alcides Greca

Transcribimos el artículo y mañana publicaremos la réplica

"La Provincia" publica el artículo que transcribimos en el que entiende ls opiniones del diputado nacional doctor Alcides Greca que dice vamos a conocer ayer en DEMOCRACIA.

Mañana en estas columnas aparecerá la replica del doctor Greca, dirigida al gobernador Gomez Cello.

Para mejor instrucción del público, y por cumplir en las aptitudes polémicas del autor de "Viento Norte", acogemos el comentario de "La Provincia" que se titula: "Declaraciones interesantes y fuera de lugar". Helo aquí:

"El Dr. Alcides Greca, a quien siempre hemos profesado mucha estima personal, es un mal político, y un radical impaciente e interesado.

Las declaraciones hechas en algunos diarios porteños, lo han pues to de manifiesto.

Lo conociamos sincero y ecuánime, pero confesamos que hemos estado completamente equivocados.

Los conceptos emitidos por él sobre política santafecina no guardan relación con su inteligencia, ni tienen la prudencia que su investidura política requiere.

No parecen emitidos por él. Cualquiera que leyera esas opiniones, sin conocerlo personalmente, creería que ellas son el producto de un despechado vocal de un comité de suburbio, y no las ideas de un diputado nacional.

No hay en esas opiniones un concepto ideológico o principista. Habla de tendencias políticas como si hablara de algo del otro mundo, y con la autoridad de quien ha descubierto algo sensacional.

Manifiesta que el radicalismo se halla dividida en dos tendencias distintas en la provincia de Santa Fé, pero olvida dar a esas tendencias los verdaderos calificativos.

El radicalismo de Santa Fé, está dividido, efectivamente en dos tendencias, radical la una y oportunista la otra.

En la primera, militan los hombres bien intencionados, los radicales de abolengo, de tradición, de sacrificio, y de buena fe.

En la otra, los impacientes, los que hacen cuestión de nombramientos, los q' tuvieron puestas las miradas en los puestos de predominio, sin tener para ello, los valores intrínsecos ni electorales necesarios.

Oportunamente hemos de referirnos a los detalles, basados en los antecedentes partidarios, para repartir valores y asignar responsabilidades.

El doctor Alcides Greca, como radical, no tiene derecho para manosear nombres, que en las filas del radicalismo tienen una foja mejor y más brillante que la suya.

La actuación pública de cada cual, es demasiado conocida en Santa Fe, y quizás por eso se hacen declaraciones políticas en los diarios de la Capital Federal, donde se puede impresionar mejor, porque allí se desconoce la verdadera situación política de Santa Fé, y las ambiciones desmedidas de los levantiscos.

Habia también, el doctor Greca, de la colaboración de los "elementos nuevos", pero se cuida muy bien de nombrarlos. ¿Por qué?

Sencillamente, porque muchos de esos nuevos a quien él se refiere, tuación tan buena o mejor que la tienen, dentro del partido, una acsuya.

Y remata sus conceptos, con uno que es hasta ridiculo e insultante, y que parece haberlo pedido prestado a cualquiera de los indios de San Javier, por quien el doctor Greca siente entrañable cariño.

El doctor Greca ha estado poco feliz en sus declaraciones que todos sabemos interesadas y fuera de lugar.

Y para que vea que lo estimamos mucho, le recomendamos que otra vez formule sus declaraciones exponiendo ideas, señalando orientaciones y puntualizando hechos.

Sólo así puede aspirar a que se le crea, y a que se lo respete como radical.

De otra manera no".

EDICTOS DEL DIA

Por disposición del señor juez de paz letrado de l segunda sección, doctor Juan J. Trillas, el secretario que suscribe hace saber Que en el juicio seguido por doña RITA de IBARLUCEA de BENEGAS contra ROMULO GIAROLI, obre cobro de pesos, se ha dictado la sentencia cuyas partes pertinentes dicen así: "Rosario, junio veintiocho de mil novecientos veintiocho. Y Vistos: Los caratulados Rita de Ibarlucea de Benegas contra Rómulo Giaroli por cobro de la suma de un mil quinientos pesos nacionales, provenientes de alquileres. Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el artículo 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga integro pago del capital reclamado, con más sus intereses y costas (Artículo 375 del Código Procesal.) Insértese, hágase saber, repóngase. Publiquen se edictos en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA. Juan J. Trillas. Ante mi: Enrique Paz. "Lo que se notifica a los fines de ley. Rosario, julio 16 de 1928 — P. Suárez, secretario. No. 828 Jul. 16-20

Por diposición del señor juez de paz letrado de la 3a. sección el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos que se tramitan por este juzgado caratulados ARMANDO GENTA contra otros. Cobro de pesos se ha dispuesto que el martillero público don José Carlos Genta proceda a la venta en subasta pública judicial el día sábado 21 de julio 1928 a las 14 horas y en la calle Alvear 109 B de todos los bienes embargados en estos autos. Seña 10 ojo comisión 10 ojo. Lo que se hace saber a los efectos que por derecho hubiere lugar. Rosario, secretaría julio 14 de 1928 — Emilio Segarra, secretario. No. 829 Jul. 16-20

Por disposición del señor juez de paz letrado de la 4a. sección Dr. Oscar M. López, se hace saber: Que en el juicio seguido por don MARINO MIRAGLIA contra EMILIO MACIEL por cobro de pesos, se ha dictado sentencia, cuya parte dipositiva dice así: Rosario, abril veintiocho de mil novecientos veintisiete. Por tanto: fallo: Ordenando se lleve la ejecución adelante hata que el ejecutante se haga integro pago de la suma reclamada, sus interese y costas. Regulo en quince peses los honorarios del procurador Saurral. Insértese, hágase saber por edictos los que se publicarán por cinco veces en los diarios Boletín Oficial y DEMOCRACIA (Art. del Cód. de Proc.) Repóngase y oportunamente, archívese. Oscar M. López. Ante mi: R. Molina. Lo que se hace aber a sus efectos. Rosario, julio 14 de 1928. — Belisario Sipisiche, secretario. No. 830 Jul. 16-20

DEMOSTRACION AL DOCTOR DAVID C. ABALOS

Un grupo de amigos y correligionarios del Dr. David C. Abalos, ha resuelto ofrecer a este el miérsoles próximo a la hora y en el local que mañana daremos a conocer, una demostración consistente en un banquete, con motivo de su próximo enlace. La iniciativa ha sido recibida con entusiasmo, siendo ya considerable el número de adhesiones.

PAGO A LOS JUBILADOS DE SANTA FE

La Junta de Pensiones y Jubilaciones ha iniciado el pago de sueldos por el mes de Mayo a los ex servidores de la Provincia radicados en la primera circunscripción judicial. El presidente de la misma repartición gestiona actualmente del ministro de Hacienda la entrega de fondos para proseguir el pago de Rosario.

También se ha iniciado el pago de las rentas de la ley 9688, sobre accidentes del trabajo, correspondiente al segundo trimestre del corriente año.

MERCADO DE CEREALES

APERTURA — AMERICA

TRIGO — Winnipeg, baja 4. Chicago, baja 7.
MAIZ — Chicago sin cat.
LINO — Duluth baja 9.

APERACIONES REGISTRADAS EN LA 1a. RUEDA DEL MERCADO A TERMINO

TRIGO—
100 toneladas Julio $ 11.13; 400 id. Agosto 11.18; 100 id. id. 11.20; 400 id. Setiembre $11.35; 100 id. Octubre 11.50.

MAIZ—
600 toneladas Agosto, $ 7.94; 500 id. Setiembre 7.90.

LINO—
100 toneladas Julio $ 15.50.

MERCADO ABIERTO — CIERRE DE LAS 12.15

Exportación

TRIGO—
Consumo y Brasil. Base 80 kilos $ 11.50.
Base 80 kilos $ 11.15|20.
Bose 78 kilos $ 10.95|11.
Cierre flojo.

MAIZ—
Sano y limpio a estilo exportación $ 8.10.
Cierre flojo.

LINO—
4 por ciento $ 15.45.

PRECIOS DE ULTIMA HORA — MERCADO A TERMINO

TRIGO—
Julio vend. $ 11.14, comp. 11.12
Agosto vend. 11.20, comp. 11.17
Setiem. vend. 11.35, comp. 11.34
Octubre vend. 11.50, comp. 11.45

MAIZ—
Julio vend. $ 8.17, comp. 8.15.
Agosto vend. 8.01, comp. 7.99.
Setiem. vend. 7.92, comp. 7.91.
Octubre vend. 7.93, comp. 7.91.

LINO—
Julio vend. $ 15.50, comp. 15.48
Agosto vend. 15.60, comp. 15.58
Setiem. vend. 15.72, comp. 15.70
Octubre vend. 15.87, comp. 15.83.

REGLAMENTACION DE LA LEY DE ACCIONES DE TRABAJO

El director del Departamento Provincial del Trabajo elevó al ministro de Instrucción Pública y Fomento un extenso memorial en el que hace consideraciones acerca de la necesidad de reglamentar la ley provincial No. 2122, sancionada el año pasado, sobre accidentes del trabajo. Al mismo tiempo dicho funcionario expone su opinión acerca de la precedencia de dicha ley provincial con respecto a la No. 9688, de carácter uacional, abundando en citas y consideraciones de orden legal.

ASAMBLEA DEL COLEGIO DE ESCRIBANOS

Por falta de número, no se realizó el sábado la anunciada aasmblea del Colegio de Escribanos, para proceder a la renovación de sus autoridades. Esta se efectuará hoy a las 14 horas con el número de concurrentes que hubiere.

PAGO A LOS MAESTROS

En la oficina respectiva de la Inspección General de Escuelas, se procederá hoy de 8 a 12 horas al pago del personal de la Tercera Sección Escolar, de los haberes correspondientes al mes de abril.

DEMOSTRACION AL EDITOR GLEITZER

Don Manuel Gleitzer, es el Mecenas de los intelectuales jóvenes. A su entusiasmo por nuestra literatura y a su confianza en los valores nuestros, se debe el que hayan aparecido en Buenos Aires, muchos jóvenes escritores que todavía, vivirían ignorados. En tal sentido la labor del editor Gleitzer ha merecido siempre los más elogiosos comentarios. La circunstancia de encontrarse ayer en ésta, hizo que un grupo de escritores le ofreciera una demostración consistente en una comida que se llevó a cabo en el Hotel de la Federación Agraria. Entre otros se encontraban alrededor del homenajeado los señores Vatteone, Rossi, Ortíz, Ferraris, Martínez, y Montaldo. El señor Gleitzer tuvo así el homenaje de los intelectuales jóvenes de Rosario. Hoy regresó a Buenos Aires siendo despedido en la estación por un grupo de amigos.

HOY SE REUNIRA EL CONSEJO SUPERIOR DE LA F. DE MEDICINA

Para esta tarde a las 18 horas están citados los miembros del Consejo Superior de la Facultad de Medicina, a fin de tratar el asunto de la reapertura de la mencionada casa de estudios. Presidirá la reunión el Decano doctor Agustín J. Gatti, y se sabe que en el ánimo de la mayoría existe el propósito de votar por la reapertura de la Facultad que permanece cerrada a raíz de los conflictos que son del dominio público.

LA DEMOSTRACION AL SEÑOR REY DROX

Dos actos de simpáticos contornos se realizaron ayer, uno en el Centro Asturiano y en el Club Español el otro, en honor del señor Francisco Rey Drox, vice cónsul de España en ésta, que mañana se embarcará con destino a su patria en viaje de descanso. Las dos demostraciones, se vieron en extremo concurridas, evidenciándose en ellas las múltiples simpatías que ha conquistado en el seno de la colectividad el señor Rey Drox.

TRIBUNALES

Juzgado de 1a. Instancia de la 1a. Nominación a cargo del Dr. Sánchez Zelada

Secretaría del escribano R. Capmany Puccio.

—Atilio Faini. Quiebra. Se corre vista al fiscal de lo manifestado por el depositario.

—Salvador Moyano. Concurso Civil. Se ordena tomar las medidas de seguridad que solicita el síndico.

Secretaría del escribano Elías Alvarado.

—César Cárdenas. Sucesión. Se regulan 600 $ al Dr. Claudio Newell's.

—Banco Provincial contra Mario Cremonini. Se aprueban las operaciones de remate y cuenta de gastos del martillero.

—Encarnación Urrea de Gastón. Sucesión. Se declara heredero al esposo de la causante llamado José Gastón y a su dos hijos.

—Juan Roca contra Florentino Martínez. Se nombra martillero al señor Juan F. Cafferatti.

—Estanislao Margarit. Sucesión. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Sagrita y Soldevila. Sucesión. Se ordena la rectificación solicitada.

REGISTRO DE COMERCIO

Se ordena la inscripción del contrato social de la firma Behrensen y Pardo, formada por los señores Armando Behensen y Luis Pardo para la explotación de una empresa de contrucción de casas de trabajadores, establecida en esta ciudad. El capital social lo forma el activo de la sociedad disuelta Behrensen y Pardo.

—Antonio Gallo concedió poder general al señor Ricardo Raabe.

—Se inscribe el contrato social de la firma. Enrique País y Cía. jueces de la capital federal que establece una sucursal en esta con un capital de $ 2000.

Juzgado de 1a. Instancia de la 2a. Nominación a cargo del Dr. Martínez Cilveti

Secretaría del escribano Rodolfo Marc.

—Cipriano Bustamante. Información. Se aprueba.

—Cayetana Molinari de Cifuni. Sucesión. Se aprueba la traducción efectuada.

—Rosa C. de Castagnola. Inscripción en el registro Civil. Se ordena.

—Rosalía Ignacio. Sucesión. Se aprueba la traducción efectuada.

—Peblo Soriano. Quiebra. Se pone de manifiesto el proyecto de distribución y para regular los honorarios del síndico liquidador se fíjase la audiencia del día 27 del corriente.

Secretaría del Dr. A. Palacios.

—Claudio Burtini. Información. Se aprueba.

—Felipe Timpanaro. Quiebra Se agrega la toma de posición.

—Eliseo Guiligolti contra Juan Caracelli. Se fija en la suma de $ 530 el arraigo.

—Salvador Griffo contra Sucesión Jacinto Torriani. Se regulan 100 $ al señor César Modini

—Fernando Cano, Quiebra. Se corre vista al contador del crédito que reclama el señor Manuel López Hnos., por la suma de $ 895.

—Destefanis Maranti contra Onofrio D'Urfa. Se aprueban las operaciones de remate y cuenta de gastos del martillero Alberto Zomosa.

Juzgado de 1a. Instancia de la 3a Nominación a cargo del Dr. Adriano A. Siburu

Secretaría del escribano Nemesio Ramos.

—Emilio Trapini. Inscripción en el Registro Civil. Se ordena.

—Tiburcia Alzugaray. Sucesión. Se aprueba la planilla de liquidación.

—César Trottini. Sucesión. Se aprueba la planilla de liquidación.

Secretaría del D. Juan A. Gallo.

—Mara Nila. Información. Se aprueba.

—Olaechea y Cía. Convocatoria Se corre vista al contador del créditos que reclaman los señores Helen y Cía. por la suma de $ 34.55.

—Julio Amit se presentó solicitando rehabilitación.

—Angel Maggi. Sucesión. Se aprueban las operaciones de inventario, avalúo y partición efectuadas por el Dr. Bartolomé Sivori.

—Se declara abierto el juicio sucesorio Cándida Pedevila de Ramón.

—Báñez y Cía. Quiebra. Se agrega el informe del Banco de la Nación.

—M. B. Rossi de Moretti. Sucesión. Se declara heredera al esposo de la causante llamado Luis Moretti y a sus cinco hijos.

—Francisco Faustinelli. Rectificación. Se ordena.

—Adolfo Pablo Romani. Información. Se aprueba.

—Angel Gil Martín. Información Se aprueba.

—Gregorio Gañan. Inscripción de comerciante. Se ordena.

—Ovidio Rodríguez (hijo). Inscripción de corredor. Se ordena.

—Eduardo Carrinetti. Sucesión. Se ordena la rectificación solicitada.

Juzgado de 1a. Instancia de la 4a. Nominación a cargo del Dr. Rodolfo Tietjen

Secretaría del escribano A. Guindón Méndez.

—Se declaran abierto los juicios sucesorios de Luis Solovitas, Mutti Fortunato y Margarita Romero de Gozzi.

—Busala y Hueso contra María Gardoy. Se aprueba la planilla de liquidación.

Secretaría del escribano José Mendoza.

—Norberto Sagala Torres, acreedor de la suma de $ 552 se presentó solicitando la quiebra del comerciante Francisco A. Binaghi, establecido en la calle Corrientes 1160 con depósito de materiales de cosstrucción y el mismo se presentó solicitando su propia quiebra. No acompaña balance.

—Dorotea Rollán de Segurado contra José Segurado. Se aprueba la planilla de liquidación.

—Ernesto Petit contra Tranvías Eléctricos. Para informar señálase la audiencia del día 25 del corriente.

—Pedro Sapet. Sucesión. Se regularon los honorarios del perito traductor.

Juzgado de 1a. Instancia de la 5a. Nominación a cargo del Dr. Sánchez Granel

Secretaría del escribano Rojas Molinas.

—Jacobo Augsburger Sucesión. Se concede la autorización solicitada.

—Daniel Mautone. Quiebra. Se llama a autos.

—Manuel Carrillo Concurso Civil. Se apreba el proyecto de distribución.

Secretaría del escribano Antonio Atienza.

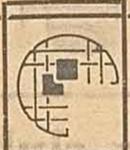
—Juan Bautista Staiolo. Sucesión. Se declara heredera a la madre del causante llamada María Ferlini Vda. de Staiolo.

—Neuroni Giosa contra German Eugenio Bross y Jaime San Miguel Se dicta resolución manteniendo el decreto recurrido, apercibiendo al firmante del recibo y se concede el recurso de apelación interpuesto.

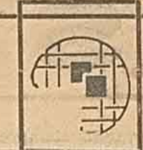
—Isaías Coronado. Sucesión. Se declara a esta sucesión exenta del pago del impuesto a la herencia.

—Italo Padeletti. Información. Se apueba.





: LA ESCENA :



EL EXITO DE DANTE EN EL ODEON

Extremadamente concurridas se han visto las funciones realizadas ayer en el teatro Odeón por el mago Danté, que introdujo en los respectivos programas números de verdadera sensación que suscitaban la admiración de los espectadores.

Cada vez más va el mago Danté justifica su prestigio de alcance universal pues exterioriza mayores conocimientos de ilusionismo con la ejecución de pruebas de transformación y manipulaciones de certeros efectos ópticos donde luce ampliamente sus habilidades y en especial manera puede apreciarse debidamente su extraordinaria rapidez. En efecto, no solamente es novedoso el espectáculo brindado por el célebre mago, si que también posee la singular virtud de provocar una curiosidad admisible ante su excepcional actuación que despierta verdadero interés.

A la sagacidad del mago Danté no escapa ni aún el detalle de menor importancia y, en consecuencia, son inmejorables los efectos de orden teatral, de proporción impresionista, que inteligentemente obtiene, dando amenidad a sus espectáculos, bien realzados por una presentación escénica sumamente adecuada y suntuosa. También para su función de esta noche el mago Danté ha preparado un programa harto interesante con la inclusión de algunos nuevos experimentos que, ineludiblemente, serán dignos de la destreza de tan notable artista, que, en breve tiempo, supo conquistarse las simpatías de nuestro público que le dispensa diariamente expontáneas y prolongadas ovaciones.

ESTRENAN HOY EN LA COMEDIA

La compañía que encabeza el aplaudido actor José Ramírez, cuya temporada no puede ser más exitosa en la Comedia, anuncia para esta noche en segunda seción el estreno del grotesco en dos actos original de Ricardo Bustamante, titulado "Año Nuevo". Mucho bueno se adelanta de esta producción de autor novel, y se asegura que el elenco de Ramírez hace de ella una interpretación inobjetable.

"Año Nuevo" cuyo estreno ha despertado interés se representará de acuerdo con el siguiente reparto:

Dominga, E. García; Catalina, J. Battaglia; Manuela, D. Pellicciota; Adela, A. Santalla; Josefa, L. Marquez; Una vecina, M. Monroig; Nicolás, Ramírez; Humberto, H. Ugazio; Nicolín, P. Tocci; Pascual, P. Pellicciota; Ernesto, J. L. Rodríguez; Cacho, P. Casals.

Completarán el programa "Por la calle va la vida" que se representará en seción familiar y última de la noche y "Señor quien es Vd." en primera seción.

CATALINA BARCENA



La exquisita actriz española que en Agosto próximo actuará en la Opera al frente de la compañía que dirige el celebrado Martínez Sierra

La predisposición musical debussysta

El renacimiento del lied francés ha sido uno de los acontecimientos más importantes en la historia de la música. Fué una de las consecuencias del wagnerismo y su tendencia a la fusión de las artes, que aproximó a los poetas simbolistas y los discípulos de Franck, los condujo a colaborar estrechamente. La antigua romanza de Gounod o Massenet fué substituída por una obra vocal en la que el canto, la prosodia y el comentario instrumental se unían para constituir, como en Schumann, un drama completo de reducidas dimensiones. Entre los renovadores del lied bien pronto destacóse la personalidad de Gabriel Faure autor de "Penelope", que consagró a los poemas de Verlaine el desarrollo más exquisito de una armonización tierna y sutil. La misma poesía de Verlaine sedujo a Reinaldo Hahn, quien a más de innumerables lieders compuso los dramas líricos "La Isla del Ensueño" y "La Carmelita" y una pieza sinfónica encantadora denominada "El baile de Beatriz d' Este".

Esa orientación había de conducir a un brusco retorno al teatro. Una corriente distinta a la wagneriana se manifestó con las primeras obras de Alfredo Bruneau, escritas sobre libreto de Emilio Zola y francamente inspiradas en el realismo. Pero aunque ese realismo debió soportar múltiples críticas, creó ciertas efervescencia entre la juventud, a la que dominaba por encima de otra consideración cualquiera la idea de liberarse de la fórmula wagneriana. Entonces fué cuando Gustavo Charpentier hizo conocer su ópera "Luisa" que atrajo la atención del mundo artístico.

Rebelado Charpentier contra el academicismo, berlioziano entusiasta, dióse a conocer con algunas hermosas melodías y sus obras sinfónicas como el melodrama "Vida de Poeta" le valieron significativos éxitos. Fué el ídolo de la juventud. Estaban sus composiciones impregnadas del lirismo fogoso de la Sinfonía Fantástica, con una técnica soberbia y un intenso don de la vida. "Luisa", que el autor calificó de novela musical, demostraba una estética naturalista discutible; pero había en ella una declamación admirable, una orquestación magistral y sobre todo, juventud, sinceridad, pasión, audacia, todas las cualidades de que carecían los estrictos y severos discípulos de Franck. Aparecía Charpentier como aislado, saliéndose completamente del dominio wagneriano, reuniéndose a Berlioz por Bizet, extraño a Wagner, a Franck y a la ópera tradicional. Y este era el hecho más significativo y el secreto del triunfo que aseguró a "Luisa" un éxito mundial y la gloria a su autor. "Julián", drama construído sobre los temas de "La Vida de Poeta", confirmó el talento y la orientación estética de Charpentier. Indudablemente era facil ver que el realismo musical no podía constituir una estética y que en manos de músicos peor dotados podía convertirse en un medio de trivialidad. "Luisa" es única, como "Carmen", y no se le puede imputar la responsabilidad de las mediocridades realistas que la siguieron. Pero sí puede afirmarse que desde el momento en que apareció, comprendióse que después de Wagner podía venir algo nuevo, que terminaba la opresión tiránica de aquel genio. Y por eso "Luisa" es la demostración de que podía alejarse con éxito del wagnerismo. No solo había de conducir ello a la liberación de la tiranía de Wagner, si no al rechazo de su influencia, en nombre de la música francesa antigua de Romeau y los clavicordistas, como también en nombre de Mozart y Gluck. Había nacido el nacionalismo musical. "Luisa" iniciaba un movimiento anti-germánico. Así Berlioz por mediación de Charpentier reaccionaba contra Wagner. Y eso dió lugar a la aparición de Claudio Debussy, de quien se conocían algunas melodías sobre poemas de Baudelaire y Verlaine, un cuarteto y un poema sinfónico sobre "La siesta de un fauno" de Mallarmé. Esas obras concebidas por un armonista sumamente refinado, enamorado de probaturas singulares, desconfiadamente se consideraban como caprichos de decadente.

Debussy aparecía como un impresionista musical y un original poeta, más distante de Wagner que de Liszt, de Berlioz que de Franck, de Beethoven que de Schumann. Comprendíase que iba a surgir una personalidad inesperada y había creciente interés en conocer el drama lírico "Pelleas y Melisanda" que Debussy escribiera sobre una obra de Maeterlinck. En efecto, esta obra apareció como una maravilla que adaptaba a la leyenda una música de ensueño que de tal modo la secundaba que parecía imposible discernir la dualidad de los autores. El ejemplo constante de la monodia, una declamación de la cual solo los dramas de Monssorgsky ofrecen ejemple; el don admirable de sugerir atmósferas líricas, una ciencia sutil y una raza seductora, apasionaron a los escogidos. Debussy alcanzó de súbito la celebridad.

Después de "Pelleas y Melisanda" Debussy no dió nada más al teatro, con excepción de la partitura de una escena para "El martirio de San Sebastián" de D'Annuzio y de un bailable "Juegos" para el danzarín Nijinsky.

Algunas piezas sinfónicas y para piano, atestiguando su maestría de impresionista caprichoso y sus dotes sirprendentes para dar con los aciertos armónicos más inesperados, no hicieron si no sostener su reputación sin aumentar su gloria. Por lo demás Debussy no pretendió formar escuela y la que, sin embargo, apeló a él solo ha conseguido demostrar que la asimilación de los procedimientos de un creador original no bastarían con mucho a captarse su genio. Atenuados los elogios hiperbólicos y pasado el frenesí de la moda Claudio Debussy quedará como uno de los "trouveurs" más curiosos y uno de los más agudos sensitivos de la escuela francesa. Tras él debía aparecer otra personalidad extravagante y genial: Mauricio Ravel.

TENDREMOS TEATRO REALISTA

Para el jueves 26 de julio reabrirá sus puertas el Teatro Colón con la presentación de la compañía de Teatro Realista que dirige el conocido hombre de teatro Telémaco Contestábile y que después de tener una larga actuación en los teatros Smart y Maipo de Buenos Aires, ha realizado una provechosa temporada en el Royal de Montevideo. Se halla actuando ahora en La Plata y pasará de ahí a Rosario. Cultiva la compañía un género picaresco no apto para menores e incoveniente para niñas, basado sobre traducciones de las mejores piezas hilarantes del teatro francés. Forman parte del elenco las actrices Milagros Senisterra, Elsa O'Connor, Olga Saldías y los actores José Casamayor y Augusto Zama. Los espectáculos serán por secciones y en el repertorio vienen incluídos números de visión y de coreografía escénica y bailes nacionales.

SIN NOVEDADES EN EL OLIMPO

No anuncian estrenos por ahora en el Olimpo. Defienden el cartel con reprises y es así como el cartel de hoy anuncia "Te espero en la lechería", "Que pena me da el finao" y "Criolla vieja" que se viene representando con aplauso hace unos días y en ese mismo orden se representarán esta noche.

EN EL SAN MARTIN

Estrena esta noche la compañía de revistas que dirige Daglio, la bataclanería titulada "Viva el bataclán" que ha sido confeccionado consultando los gustos de los habitués, que es la mejor manera de no fallar en esa clase de espectáculos. Las funciones de hoy tendrán además el atractivo del boxeador Clemente Sánchez que intervendrá en uno de los cuadros, realizando una exhibición de box y bailando el charleston, danza esta de la cual es cultor entusiasta.

POR EL VARIETEE ROSARIO

"Los Diamlers y Mello y Nello", continúan actuando con éxito en la popular sala de Max Glucksmann. Se trata de dos atracciones de singulares méritos, que el público ve complacido y aplaude de muy buen grado, lo que determinó a la empresa a no anunciar por unos días novedades. No obstante, sabemos que la dirección de Max Glucksmann, no se duerme sobre los laureles y tramita para en breve término, la contratación de otro número que ha de llamar justamente la atención por su originalidad.

GUSTA FIRPO EN "LA BOLSA"

La orquesta típica de Roberto Firpo, continúa llevando mucho público a la popular sala de la calle San Lorenzo. Es bueno este conjunto de músicos criollos, pudiendo asegurarse sin temor de caer en exageración que en la mejor de cuantas orquestas típicas han desfilado por nuestros escenarios. Así, por otra parte, lo ha entendido el público que con su presencia y su aplauso contribuye al mejor resultado artístico y económico de esta temporada que se prolongara por unos días más. Quarantelli encantado con su acierto.

EL CARTEL DE HOY

TEATRO ODEON — A las 21 30 horas. Original espectáculo de ilusionismo por Danté. Interesante programa.

TEATRO LA COMEDIA — Compañía de comedias y sainetes José Ramírez. Familiar: "Por la calle va la vida". Noche, primera sección "Señor, ¿quién es Vd.?"; segunda: "Año nuevo"; tercera, "Por la calle va la vida".

TEATRO OLIMPO — Compañía de comedias y sainetes Giacobino-Bastardi. Primera sección: "Te espero en la lechería"; segunda: "Qué pena me dá el finao"; tercera: "Criolla vieja".

VIDA SOCIAL

Próximo festival benéfico

Fiesta religiosa

In memoriam

FESTIVAL DE BENEFICIO—

Una comisión de damas de la Asociación de Blaymont, viene trabajando con todo empeño y entusiasmo para que el mayor éxito corone la velada que se realizará el 20 del corriente en el Empire Theatre a beneficio del Hospicio de Huérfanos. El programa confeccionado al efecto cuenta con el concurso de inteligentes aficionados de nuestra sociedad, siendo los números principales a cargo de M. Gastón Leval, en un recital poético, y una comedia cuyos roles principales estarán a cargo de la señora Van Wick y señorita Alicia Lafont.

Intervendrán teniendo a su cargo solos de canto las señoritas Ada Moltedo, Antoñita Meca y María Julia Samignan. Los coros estarán integrados así:

Susana Albarracín, María del Pilar Almagro Paz, Laura Astengo, María Cafferata, Pura Deffés, Amparo Fontanellas, Irene Greaven, Ana María Junquet, Zoraida Olaeta,, Nélida Rosselli, Alma Saccone, Pepita Salazar, Laura Senn y la señora de Van Wick; y pantomimas y rondas infantiles, a cargo de las niñas Raquel Albarracín, Martha Barraco, Meneca Canova de Cavallini, Lucrecia Centeno, de Carponi Flores, Ethel Gibbons, Esther Layús, Susana Hertz, Marta Marquardt, Beatriz Meroni, Noemí Meyer, Ana María Pujals Gay, Margot Pujals- Cap de Vilela, y los niños Alberto Baraldi, Pablo y Federico Beneti López, Mario Brebia, de forcada, Alberto López Dabat, Carlos Leguizamón, Marcel Mafef, de Merediz, Alberto Monserrat, Carlitos Pomponio, Agustín Pujals, Gay, Margot Pujals Cap, Rouzaut, Arturo Saliovitz y Jorge Tellería.

FESTIVAL EN EL EMPIRE—

El próximo miércoles se realizará en el Empire el anunciado festival pro Viaje de Estudios de los alumnos de tercer año del Colegio Nacional No. 1. El entusiasmo de sus organizadores, la cantidad de entradas vendidas y el interés despertado hacen presumir que este festival ha de verse coronado por el más halagador de los éxitos. La función dará comienzo a las 21 horas, pudiendo retirarse entradas en las siguientes direcciones y teléfonos:

Arijón 460, teléfono 16; Buenos

IN MEMORIAM—

Esta mañana a las 9.30 horas en la parroquia de Nuestra Señora del Rosario, se ofició un solemne funeral en sufragio del alma de Rosarito Zabalúa Melián, cuyo fallecimiento ocurrido recientemente originara un general sentimiento de pesar, por las bellas prendas morales que adornaban a la extinta.

El piadoso acto de esta mañana vióse muy concurrido exteriorizándose nuevamente esos sentimientos de pesar a que nos referimos.

—En la capilla del Salvador esta mañana a las 9.30 oficióse un solemne funeral por el alma de los que en vida fueron Miguel Sarcuno y Ana Sarcuno, ceremonia que congregó a muchas de las personas amigas de los deudos a quienes volvieron a presentar sus sentimientos de pesar.

—Por el eterno descanso del alma de doña Carlota Niz de Marquez, se oficiará mañana a las 8 horas un solemne funeral en la parroquia de San José, lo que motivará la congregación de muchas personas que cultivaron la amistad de la extinta.

CONCIERTO KOZARINSKY—

El 22 del corriente a las 17.30 se efectuará en el Teatro Colón un concierto de piano a cargo del celebrado pianista Kozarinsky, que recientemente fuera muy aplaudido en el Ateneo Israelista. Por los honrosos antecedentes de este concertista y el interés que el anuncio de su concierto ha despertado, es de suponer que ese día la sala del Colón se vea totalmente ocupada.

DONACIONES—

Varias donaciones se han recibido en estos últimos días en la Sociedad Protectora de la Infancia Desvalida para las escuelas que esta sostiene en la ciudad y la colonia de niños débiles de Carcarañá. Estas donaciones han sido debidamente agradecidas por la presidenta de la citada institución. Han sido los donantes las siguientes personas:

Comisión popular pro festejos patrios 40 frazadas y 2 cajas con juguetes; Tamburini Ltda. 4 oleografías de prohombres argentinos; Roberto Burki, José Petite, Alfonso Umbert, Sofía Vda. de Bibeki, 5 pesos cada uno; C. Da Madio, Carlos y Ernesto Lemann 10 pesos cada uno; Alberto Petite, Nicolás Burki y Hnos. 15 pesos cada uno.

D. GUILLERMO MOYA—

Con la desaparición del señor Guillermo Moya, pierde la sociedad a un elemento eficiente de progreso y a un hombre joven de quien podían esperarse todavía óptimos frutos. La dolorosa noticia sorprendió ayer en nuestros círculos comerciales y sociales. Don Guillermo Moya, que desde hacía un mes se encontraba en Madrid (España) adonde fuera en procura de alivio para un mal que venía padeciendo de hacía algún tiempo, falleció en la madrugada de ayer, llenando la noticia de consternación a los suyos, y apenando a todos aquellos que por una u otra circunstancia habían tenido ocasión de frecuentar su trato afable que trasuntaba la bondad de sus sentimientos. Por ello y por tratarse de un hombre joven apena más este fallecimiento, que como decimos, enluta a conocidas familias de esta.

COMPROMISO—

Ha sido formalizado el compromiso de la señorita Teresa Colace con el señor Juan Tonioli, noticia esta que al ser recibida por las relaciones de ambos motivó efusivas felicitaciones. No se ha fijado aún la fecha en que se celebrará la boda.

CULTOS—

La Comisión Directiva de la Congregación de Santa Teresita de Jesús, ha dispuesto que se celebre mañana a las 8.30 horas en la capilla del mismo nombre calle San Martín 1771, una misa en honor de la santa. Muchos son los fieles y devotos que tiene Santa Teresita del Niño Jesús, y la ceremonia religiosa de mañana ha de verse con tal motivo muy concurrida.

GIMENEZ FONTANARROSA-SCHAMIS—

Ha sido fijada para fines del corriente año la fecha de la boda de la señorita Amanda Giménez Fontanarrosa con el ingeniero D. A. Schamis, decisión que motivó las felicitaciones de las amistades de los futuros contrayentes.

D. JOSE V. VILLARINO—

Una figura respetable en nuestros círculos comerciales y sociales y un hombre de bien en toda la acepción del vocablo ha desaparecido con la muerte de don José V. Villarino, acaecida ayer en esta, sorprendiendo dolorosamente la noticia a todas aquellas personas que habían conocido a este caballero, ya en las relaciones impuestas por la vida comercial, ya en el trato diario que impone la sociabilidad. Hombre de clara visión de los negocios, el señor Villarino, tuvo a su cargo iniciativas inteligentes que le valieron la conquista de una posición económica holgada así como la consideración de todos los que veían en él al caballero pundunoroso y al luchador denodado. Socio fundador de nuestras más importantes instituciones, contribuyó el señor Villarino al engrandecimiento de las mismas.

Todo lo cual hace que su muerte sea sinceramente lamentada y que el acto de su sepelio sea una verdadera demostración de duelo.

PARA EUROPA—

A bordo del vapor Alsina parte al viejo mundo, el señor Fidel Pomata y su señorita hija Rosalía, con el propósito de permanecer en Europa unos cuantos meses en viaje de recreo.

TRASLACIONES—

Han llegado:

—De Santa Fe, el doctor Rafael Araya.

—De Buenos Aires, el doctor Carlos P. Bosco y familia.

—Del mismo punto, el Dr. Juan Luis Ferrarotti.

—De Las Rosas, Don Juan Spadafora.

—De Buenos Aires, el doctor Roberto SiSquot.

—Del mismo punto, el señor Benito Torviso.

—Igualmente los señores José y Luis Gaffner.

Han partido:

—Para Buenos Aires el doctor Abell Furno.

—Para el mismo punto, el doctor Conrado Lavallen.

—Igualmente, don Víctor M. Bigand.

—A Paraná, el teniente coronel D. Rómulo Giménez.

—Para Roldán, D. Atilio Masabeu y su esposa.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Se realizó con éxito el tercer festival del Internacional Boxing Club

Desde el punto de vista técnico la reunión de ayer fué superior a las anteriores

Hubo matches interesantísimos. - Combates en perspectivas

La expectativa suscitada alrededor del festival de ayer era grande en los círculos boxísticos aunque también había llegado a interesar apreciablemente al público y aficionados en general. L razón sobrada había para ello. Los dirigentes del Internacional Boxing Club que desean optimistamente colocar a la ciudad de Rosario en el rango que le corresponde — desde el punto de vista de este sport — han estado trabajando con el entusiasmo y competencia que se les reconoce a fin de que la reunión a que aludimos ganace en confianza y afirmara prestigios ante el público concurrente.

El motivo perseguido ha dado una satisfacción no solamente a la institución que patrocinara el festival sino también a los aficionados que en mayor cantidad al de otras veces concurrió presuroso al estadio de la Avenida Pellegrini con el ansia natural de ver desarrollarse el programa anunciado y que sin discusión alguna era excelente. Ya en la práctica no solamente se ratificó la bondad de este, sino que alcanzó proporciones, no diremos insospechadas porque conocemos el valer de los hombres que intervenían, sino sencillamente superior al que la mayoría de los aficionados esperaban.

Desde que se inició el programa con las preliminares en que tomaban parte amateurs que subían al ring por primera vez para continuar después con las peleas de los pesos gallos Melitón Fernández versus Pedro Coria y Santos Díaz versus Carmelo Militello la expectativa fué en aumento paulatino hasta que llegó el bout que todo el mundo esperaba; la exhibición del campeón de Cuba... y moralmente sudamericano, Clemente Sánchez encargado de mostrar sus habilidades boxísticas frente a dos discretos profesionales rosarinos. A fuer de sinceros, diremos, que fué éste el número, acaso el único número, que no estuvo a la altura de la espectativa por culpa exclusiva del profesional visitante del que nos ocuparemos al entrar a tratar en detalle el programa.

Hagamos una breve síntesis de cada una de las peleas realizadas ayer.



ARRIBA: Pedro Delaney, Luís Stanicio, Luís Balladores, Clemente Sánchez y Américo Pellegri (de izquierda a derecha).
ABAJO: Santos Díaz y Carmelo Militello que sostuvieron el asalto más importante de la reunión. Entre ellos se ve a Cayetano Militello campeón provincial de peso mediano de 1927.

Peso mosca. Oscar Peixoto versus Jacinto Cardassio.

Referée: Mediavilla

Hicieron tres rounds sin decisión que fueron muy movidos y dentro de un marco de relativo equilibrio aunque esperábase que el pequeño pupilo de Nardi debía imponerse fácilmente debido a su experiencia y a su reconocida habilidad. No fué así sin embargo, puesto que Cardassio que es un aficionado muy novicio todavía en el ring, pero valiente y sabiendo los méritos de su adversario se había preparado con esmero a fin de oponerle gran resistencia.

Aunque Peixoto no estuvo a la altura de sus mejores combates — lejos de ellos—no disponiendo Cardassio todavía de la técnica que se puede esperar en los aficionados q' han combatido muchas vecs, el encuentro resultó de interés en virtud de que ambos entraron a pelear desde que sonó el gong.

Peso mediano. Pascual Segura versus Máximo Galiano.—

Referée: H. Guzmán

Tres rounds sin decisión.

Aficionados que por primera vez subían al ring no podían tener un comportamiento técnico impecable, motivo éste que ya conocían muchos de los espectadores. Se presentaron algo cargados de grasa pero eso no fué óbice para que malograran el número, resultando por el contrario un tanto interesante toda vez q' uno y otro en sus ansias naturales de vencer hicieron cuanto les fué posible para definir el combate a su favor. De los dos agradó más Segura que tuvo golpes más efectivos y más precisos pero esto no influyó en el ánimo de su contrincante que en todo momento evidenció deseos de pelear. No hubo fouls tan frecuentes en los novicios pero si fallaron en los golpes largos muchas veces por cuanto no hubo siempre noción de la distancia.

Hubo incidencias interesantes que agradaron al público y en general, demostraron predisposición para el box: fuerte punch y coraje.

Peso gallo. Melitón Fernández versus Pedro Coria.—

Referée Pablo Carrillo

A cinco rouids de dos por uno.

Fué esta una pelea que interesó vivamente a los espectadores en el transcurso de los cinco rounds.

El primer round lo dedicaron a estudiarse lanzándose golpes relativamente débiles que pocas veces llegaron a destino.

En el segundo, el combate empezó a tomar ya movilidad en el que menudearon los swings de Fernández contestando de cerca Coria con golpes efectivos.

Sin embargo pudo sacar ventaja el pupilo de Nardi en su constante acometividad. En la tercera vuelta el interés que iba "increscendo" llegó hasta emocionar a los aficionados que alentaban a viva voz a sus favoritos. Aunque el control de la pelea lo llevaba siempre Fernández, Coria sabía sacar provecho en corta distancia y en los cuerpos a cuerpo que se sucedían con pasmosa frecuencia, resultando completamente equilibrado este round.

En el cuarto round sacó ventaja otra vez Fernández y en el quinto las acciones interesantísimas también pertenecieron más al popular negrito, veterano ya de nuestros rings.

El fallo fué acordado draw con justísimo motivo, siendo bien recibido por el público.

Peso pluma. Roberto Calvo versus Alfredo Chimento.

Referée: Jorge Oviedo

Tres rounds sin decisión.

Esta pelea igual que la de los pesos mediano, evidenció ciertas fallas de técnica explicables por cuanto se trataba de aficionados que subían al ring por primera vez.

No hubo golpes muy precisos pero si un bonito juego de piernas lo que significará desde luego un factor eficiente en el desenvolvimiento futuro de ambos pugilistas.

Principió acometiendo Calvo del Aprendices Boxing Club dando con ello la sensación de que dominaría fácilmente a su adversario, pero la creencia de los primeros momentos fué necesario trocar en el segundo round en que el asociado del River Plate, más posesionado de sí mismo empezó a hacer la pelea que le convenía.

Al promediar la tercera vuelta fué necesario descalificar a Calvo por foul no intencional, dando con ello el triunfo a Chimento.

Peso gallo. Santos Díaz versus Carmelo Militello.—

Referée: Giannini

Cinco rounds de dos por uno.

El encuentro de estos conocidos y prestigiosos aficionados fué indiscutiblemente el mejor de la reunión en cualquier aspecto que se le mire, pues los dos estuvieron a la altura de sus bien cimentados antecedentes.

En el primer round, y en la forma que le es característica avanzó Militello hacia su adversario castigándolo con ambas manos con lo que desconcertó algo a Díaz que seguramente no esperaba un principio de tanta efectividad. El campeón santafecino puede decirse que apenas atinó defenderse mientras el pupilo de la academia Nardi continuaba con su obra destructora, hasta que Díaz fué alcanzado con un golpe a la nariz haciéndolo sangrar.

Llevando siempre la iniciativa y en forma acaso más violenta prosiguió el combate perteneciendo la iniciativa a Militello que golpeaba a su contrincante con ambas manos, siendo contestado por éste desde corta distancia de la misma manera. En la tercera y cuarta vuelta vueltas las cosas parecieron no modificarse mayormente, aunque se notó en Díaz una evidente reacción con lo que equilibraba la lucha en ciertas circunstancias.

Los momentos de emotividad que se sucedían con inusitada frecuencia llegaron a tener un punto culminante al promediar la cuarta vuelta en que Díaz fué alcanzado al mentón con dos consecutivas derechas que le hicieron bajar la guardia y retrocediendo pareció tambalear, momento emocionante en que Militello podía haber definido el combate.

Díaz con un poder de reacción muy grande y una resistencia envidiable no perdió por ello la noción del momento que veía en su adversario el hombre más peligroso de cuantos ha enfrentado desde que combate en el ring, y sereno en medio del griterío infernal, en medio de la intensa emoción que embargaba todos los espíritus, tuvo un comportamiento digno de los prestigios que goza.

Seguramente vió—lo que el público no pudo—palpar q' la fuerza inicial de los golpes de Militello iban disminuyendo en forma invisible, por lo que reservó energías para el round final. Y ya en éste, pudo notarse en forma evidente que el excesivo derroche de fuerzas en las cuatro vueltas anteriores por parte del campeón tucumano de peso gallo habían mella en su organismo, pues se lanzó éste a la pelea en forma instintiva y en ciertos momentos estuvo sin gobierno, sin noción de distancia dentro del mayor agotamiento, dado que cayóse, dos o tres veces sin que Díaz lo golpeara tampoco con la firmeza de los primeros momentos.

Esta circunstancia que es la que vale en Rosario para jueces y público, fué la que definió el combate en forma a nuestro parecer injusta, puesto que si bien es cierto que Militello llegó agotado al último round, cayendo, más que siendo derribado, mientras que los cuatro rounds anteriores se los hbía acreditado por un apreciable margen de puntos el fallo de la victoria debía haber correspondido a éste y no haberse declarado "draw", con lo que practicamente quiere decirse que fué un match equilibrado.

Con el criterio que se miran las cosas del box en esta ciudad podría resultar a la postre algo desagradable, pues bastará solamente que dos aficionados o profesionales relativamente vivos quisieron acreditar a su favor el fallo, reservar energías en todos los rounds que preceden al final para entrar a combatir de lleno recién en éste. Las peleas serían indiscutiblemente deslucidas y el público sería el primero en protestar toda vez que éste exigente hasta el exceso, pide combate apenas se saludan los adversarios.

No queremos con esto decir que Santos Díaz, a quien estimamos por lo que vale, haya hecho el cálculo premeditado de guardar fuerzas para la vuelta que es decisiva para la mayoría de los rosarinos, no, pero si queremos recalcar que no valen para nada los rounds iniciales que un boxeador se acredite si es que no sabe o no puede ganar también el último.

Santos Díaz por otra parte, reconociendo esta derota no hubiera perdido nada tampoco si se ha de tener en cuenta su comportamiento a todas luces brillante y por ende sus prestigios no amenguarían, muy por el contrario, consolidados más aún, en un combate de emoción, fuerza, coraje, destreza y técnica.

En este sentido felicitamos a estos calificados púgiles deseándoles prosigan en sus campañas de triunfos.

Exhibiciones.—

Inmediatamente de este combate subieron al ring para hacer una exhibición Pedro Delaney, aficionado rosarino de peso welter y el profesional porteño de peso mediano Luis Balladores.

Pudo apreciarse desde un principio que se trata de un recio pegador, con una movilidad de piernas propia de un pluma y dominando en forma fácil al buen fighter rosarino.

Antes de principiar este bout, el anunciador del club señor Errecalde dió cuenta de que Balladores desafiaba a todos los profesionales de peso mediano y medio pesado, subiendo ipso facto al ring Leonidas Castillo quien aceptó el reto y al mismo tiempo hacía otro tanto Carlos Celoria que, por otra parte, aceptaba también el desafío lanzado el día anterior por todos los diarios locales del profesional Castillo.

Quiere decir entonces que tenemos en perspectivas dos o tres combates que serán muy interesantes, pues todos gozan del renombre suficiente como para interesar al público.

Sánchez en el ring.—

Era esperada con vivo interés la presencia del campeón cubano en el ring cuyos prestigios han sido aumentados con su triunfo sobre Monte Munn y ratificado el poder de sus soberbios puños en el reciente encuentro con Juan Moragues a quien derrotó decisivamente y por segunda vez en el tercer round por K. O. técnico.

Cuando apareció en el ring el público lo saludó con una cariñosa ovación, pero por la manera de presentarse los aficionados diéronse perfecta cuenta que estaban en presencia de un "plato". Así fué en efecto, le empezaron a pedir que bailara el charlestón a lo que accedió gustoso y desde ese momento lo que debió ser una demostración de habilidades se convirtió en una pieza cómica que si bien pudo convencer a todos aquellos con natural predisposición para "la xoda", en cambio dejó mala impresión en los espíritus más cultos que esperaban verle portarse seriamente.

Hizo dos rounds con Luis Stanicio y dos con Américo Pellegri, faltando a su compromiso Luis César Ferraro que ayer fué objeto de acres sensuras por su mal proceder. Según nos informaron los dirigentes del Internacional Boxing Club, este aficionado se presentó al estadio accompañado de varios de sus familiares y amigos, y como los porteros no les permitieran a estas personas la entrada gratuita, el mencionado pugilista se retiró airado, sin razón ninguna, desde luego.

Clemente Sánchez, imitó con sus actos de comicidad a su compatriota Kid Charol, haciendo piruetas, bailando el charlestón mientras se hacía que peleaba, abriendo su boca desmesuradamente para mostrar su hermosa dentadura, fingiendo K. O. etc., etc., pero no agradó a la mayoría de los espectadores.

Dió comienzo comienzo el torneo inter-clubs que auspicia la Asociación de Lawn Tennis de la Provincia



Jugadoras de Gimnasia y Esgrima y Deportivos Central Argentino que jugaron ayer por el torneo inter Clubs

Los matchs de la jornada iniical aseguran el éxito para la entidad directiva del Lawn Tennis en nuestra provincia. El buen tiempo se asoció a la primera fecha que cumplióse integramente dando lugar a que se congregaran en distintas canchas gran cantidad de aficionados a la raqueta en el ánimo de presenciar buenos part'dos en virtud de la calidad de los representantes que entrarían en contacto.

Los partidos fueron en general reñidos y ofrecieron aspectos interesantes, imponiéndose los tres equipos de Gimnasia y Esgrima que, como verán nuestros lectores, han ganado sin perder un solo set, lo que confirma la bondad de los raquetistas que tuvieron la representación de la entidad mens sana.

La primera fecha dió el siguiente resultado:

Singles Damas — Gimnasia y Esgrima venció a Departivo Central Argentino por 2 a 0.

Club Atlético del Rosario empató con Asociación Arsenal de San Lorenzo por 1 a 1.

Caballeros — Primera división— Gimnasia y Esgrima venció a Deportivo Central Argentino por 5 a 0.

Club Atlético del Rosario venció a Regatas Rosario por 5 a 0.

Caballeros — Segunda división — Gimnasia y Esgrima venció a Deportivo Central Argentino por 5 a 0.

Regatas Rosario venció a C. A. del Rosario por 3 a 2.

(Nota: del partido jugado entre Asociación Arsenal de San Lorenzo y Provincial no hay datos todavía.)

LAWN TENNIS

El torneo del Club Remeros Alberdi

Tuvo lugar ayer conforme habíamos anunciado, el torneo de Dobles Caballeros del Club Remeros Alberdi en el que tomaron parte una apreciable cantidad de aficionados de esta prestigiosa institución.

Sin el lugar necesario para hacer crónica amplia de este certámen que principió y terminó ayer mismo, nos concretamos solamente a dar el nombre de los ganadores en las diversas categorías.

Primer premio. Clase A: A. Pizarro Arzac y E. Pizarro Arzac.

Segundo premio. Clase A: A. P. Soria y Rodolfo Goyenechea.

Primer premio. Clase B: A. J. Parody (hijo) y E. J. Parody.

Segundo premio. Clase B: Doctor A. Rinesi y doctor A. Sapene.

CLUB GIMNASIA Y ESGRIMA

Torneos internos de Pelota y Casin

Durante la seman ppda., ha proseguido con marcado éxito la disputa de los dos interesantes certámenes del epígrafe, cumpliéndose integramente los programas que en oportunidad diéramos a conocer.

Para la presente semana, las subcomisiones respectivas han preparado las nutridas listas de partidos que se transcriben, y que indudablemente, teniendo en cuenta la calidad de los participantes, han de dar lugar a reuniones dignas de ser presenciadas, por lo interesante de las incidencias que prometen dar lugar.

PROGRAMA DEL TORNEO INTERNO DE PELOTA

Para hoy.—

Hora 21. Categ. V A: C. Garat y A. Figuerola v. C. E. Mac Donald y J. Bordés.

Hora 21.20. Categ. IV B: A. López y J. Illescas v. R. Puig y G. A. Romero.

Hora 21.50: Categ. III A: L. G. Pagani y A. Bacigalupo v. J. A. Guraya y R. Machado.

Hora 22.35. Categ. Intermedia: S. Lisbona y A. Marticorena v. J. C. Aliau y D. Echeguía.

Hora 23.20. Categ. IV A: C. Giménez y R. O. Freytes v. S. Luzárraga y L. J. Caffarena.

Martes 17.—

Hora 21. Categ. V B: A. Aguilar y A. Juano v. A. Rosés y E. R. García.

Hora 21.20. Categ. IV B: P. Fernández y A. Capanna v. I. Infante y R. Nordio.

Hora 21.50. Categ. III B: M. Spreáfico y H. Luzárraga v. W. Parody y N. Molinari.

Hora 22.35. Categoría Intermedia: J. J. Lacoste y D. del Castillo v. J. Silva y J. S. Parodi.

Hora 23.20. Categoría IV B: F. C. Gutiérrez y A. Irazoqui v. J. Orrezoli y F. Boccio.

Miércoles 18.—

Hora 21. Categ. IV B: K. Puig y G. A. Romero v. J. Nicemboin y P. Diez.

Hora 21.20. Categ. IV B: R. Pujals y E. Maté v. C. Gutiérrez y A. Achilli.

Hora 21.50. Categ. III A: E. Arichuluaga y C. Arichuluaga v. C. Arzani y H. Louhau.

Hora 22.35. Intermedia: E. Zunino y E. García v. J. C. Aliau y D. Echeguía.

Hora 23.20. Categ. IV A: J. Palomeque y F. Osia v. M. Arnaldi y J. B. Arrospidegaray.

Jueves 19.—

Hora 21. Categ. V A: L. S. Peña y R. J. Irazoqui v. E. C. Mac Donald y J. Bordés.

Hora 21.20. Categ. IV A: F. Albornoz y C. Engelbrecht v. S. Luzárraga y L. J. Caffarena.

Hora 21.50. Categ. III B: A. Rinesi y F. Aramayona v. E. Villacampa y A. C. Giménez.

Hora 22.35. Intermedia: J. Silva y J. S. Parodi v. A. Solari y F. Illescas.

Hora 23.20. Categ. IV B: A. Barralt y E. Muccini v. J. Infante y R. Nordio.

Viernes 20.—

Hora 21. Categ. V A: F. A. Rodríguez y J. R. Muñoz v. A. Otero y F. Isern.

Hora 21.20. Categ. IV A: J. Champalaune y E. Jajam v. J. Casals y J. Lamolla.

Hora 21.50. Categ. IV B: R. Pujals y E. Maté v. J. Nicemboin y P. Diez.

Hora 22.35: Categ. I: A. Beloqui y F. Munarriz v. L. M. Parachú y M. Galarraga.

Hora 23.20. Categ. IV B: P. Fernández y A. Capanna v. E. Gutiérrez y A. Achilli.

TORNEO INTERNO DE CASIN

Para hoy.—

Hora 21.15, mesa 1: Ciro Luján v. Leandro Fernández.

Hora 21.15, mesa 2: M. Spreáfico v. P. Cortalezzi.

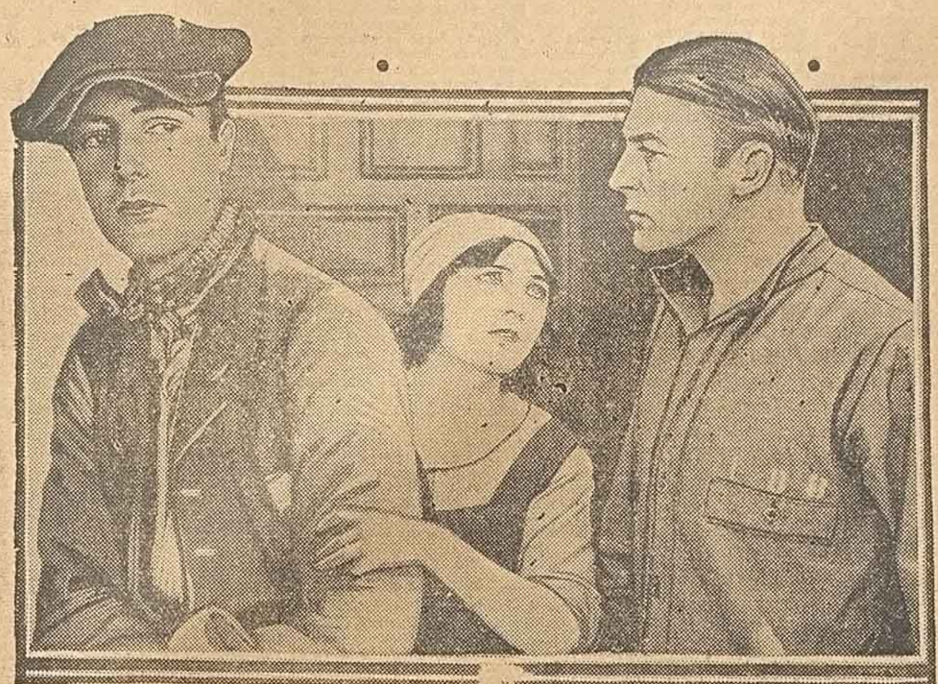
Hora 22, mesa 1: H. Benvenuto v. L. González.

Hora 22: mesa 2: R. Foster v. J. Malmierca.

Hora 23, mesa 1: A. Paesler v. S. Maneiro.

Hora 23, mesa 2: R. Rondelli v. E. Marquardt.

CINEMATOGRAFIA



Una escena de la película "Paz en la Tierra" que se estrenará el jueves

El argumento de "Paz en la tierra", que se estrenará el jueves

La Paramount prepara el estreno de "Paz en la tierra", película interpretada por Pola Negri y un conjunto de seleccionados actores, el cual se llevará a cabo el jueves de la semana actual.

Transcribimos, a continuación, su argumento:

Corre el año 1914. En una granja de Normandía, María, su padre y su hermano trabajan afanosamente en la cosecha que promete ser abundante. Todo respira tranquilidad, todo es paz y felicidad en el pueblo y en la campiña.

Inesperadamente retumba el grito fatídico: "¡Guerra!" La patria está en peligro, el enemigo amenaza invadir el territorio. El hermano de María responde al llamado de la patria y acude a ocupar su puesto en el ejército. María queda sola al frente de la granja, pues su padre es demasiado viejo para tomar parte activa en las rudas tareas agrícolas.

Pero el comando francés toma posesión de la granja para establecer en ella un campo de concentración de prisioneros. María se ve obligada a dar de comer a los odiados enemigos, a verlos diariamente, a estar siempre en contacto con ellos. Para colmo de males, el padre se ve obligado a hipotecar el campo para hacer frente a las necesidades. El prestamista es un hombre ruin que codicia a María, con quien desea casarse para apoderarse así de la joven y del campo de su padre.

Paulatinamente, van llegando los prisioneros al campo de concentración. A fin de que no vegeten en la inercia, el comandante resuelve que han de ayudar en los trabajos de la granja. Cuatro de ellos son destacados para llevar la leche del establo a las casas, bajo la vigilancia de María, que mira con indiferencia a aquellos hombres que no son de su pueblo. Pero uno de los prisioneros, atacado de tubeculosis, se desploma ante ella, despertando, a pesar de todo, un sentimiento de piedad, muy femenino, en el corazón de la joven.

Cuando al día siguiente se presenta otro alemán, un joven llamado Oscar, la joven se entera de que el enfermo ha fallecido durante la noche. Una profunda compasión inunda el alma de la joven campesina, pero ante la noticia de que su hermano figura en la lista de los desaparecidos, sofoca el sentimiento de piedad y nuevamente se apodera de ella el odio que siente por aquellos hombres, enemigos de su patria, a quienes debe el luto que la aflige, pues se hace carne en ella la convicción de que el hermano ha muerto. El padre, por otro lado, al enterarse de la noticia, sufre un colapso que lo postra en cama.

A pesar de todo, el diario contacto con Oscar le hace ver que también entre los enemigos hay hombres buenos, hombres de corazón e insensiblemente nace una mutua simpatía, un mutuo afecto entre María y Oscar. En cierta ocasión, un sargento francés trata de abusar de la joven, pero la intervención de Oscar, que propina unos golpes al mal hombre, la salva. Oscar es llevado ante la justicia militar, acusado por el sargento de haberlo agredido. Comprendiendo Oscar, que al decir la verdad, expondría el nombre de María a la maledicencia, calla. El tribunal militar está a punto de condenarlo, cuando interviene María y, venciendo su pudor, narra la verdad de los hechos. Oscar queda en libertad y el sargento es arrestado.

La noble acción de la joven le atrae el furor de sus vecinos que la acusan de renegada y traidora. Pero ya el amor está en el corazón de los jóvenes, y al manifestar Oscar a María que acaban de comunicarle que su hermanita ha sido muerta por una bomba arrojada desde un avión francés, la joven comprende todo el horror de la guerra, y un abrazo borra toda malsana pasión para dar lugar al más humano de los sentimientos.

Abrazados los encuentra el padre de ella, y su indignación es tal, que sufre un síncope y cae muerto.

El armisticio da fin a la pesadilla de la guerra. Para María y Oscar, la tragedia no ha terminado no obstante. Los vecinos del pueblo, cegados por la pasión y por el odio, amenazan con arrojar a María del pueblo, si no se marcha Oscar. Surge en ellos entonces la esperanza de hallar un hogar feliz en Alemania, pero la madre de Oscar, tan cegada por la pasión como los vecinos del pueblo, le hace comprender al hijo que jamás aceptará como nuera a una mujer de Francia.

Desesperados, están a punto de abandonar el pueblo bajo las amenazas de aquella gente que no puede sentir humanamente, cuando llega el hermano de María, que ha estado tres años prisionero en Alemania. El infeliz ha perdido la vista y conserva la vida, gracias a una acción fraternal de un soldado enemigo. Varios vecinos, al enterarse de lo que ocurre con su hermana, pero él, que ha visto tantos horrores y también tantas abnegaciones y tantos sacrificios, comprende el amor que anida en el corazón de su hermana y sabe que ella sería incapaz de amar a un hombre indigno. Y exhorta entonces a los vecinos a que perdonen y olviden, para que no sean inútiles la sangre vertida por millones de hombres y para que tanto sacrificio cuaje en el amor fraternal entre los pueblos. ¡Paz en la tierra a todos los hombres de buena voluntad! Los vecinos, conmovidos, se retiran silenciosos y el hermano abrazado a la hermana y a Oscar, entra a la casa. En el trabajo fecundo y en el amor hallarán la verdadera dicha que borre los horrores del pasado.

"EL AMOR EN LA CORTE DE RUSIA" HOY EN EL BLLGRANO

Una de las producciones más notables de la temporada de 1928, fué, sin duda, "El amor en la corte de Rusia", notable adaptación de la novela de la celebrada escritora Elinor Glyn, que fué interpretada por artistas como Aileen Pringle y George O'Brien.

El asunto es una interesante comedia de amor, que agrada y entusiasma al mismo tiempo, tanto por la interesante historia que se desenvuelve, como por la presentación y la interpretación.

"MAREMOTO", HOY EN EL SOL DE MAYO

Sigue obteniendo el bien merecido favor del público esta película extraordinaria del sello Emelka, que distribuye en nuestra ciudad la Standard Film.

"Maremoto", es un drama de mar de un impresionante realismo, donde el asunto lleva al espectador hasta la emoción más exitante.

Y no era de dudar el éxito de esta producción, ya que, como recordarán nuestros lectores, de la misma productora fué la película "El crucero Emdem", que tanto éxito obtuviera en todas partes.

Hoy "Maremoto" se exhibirá en el Sol de Mayo.

La industria cinematográfica entre nosotros

HA SIDO FUNDADA UNA NUEVA ENTIDAD, QUE SE LLAMARA COMPAÑIA ARGENTINA PRODUCTORA DE PELICULAS

Siempre hemos creído que nuestro país era campo propicio para el desarrollo de la industria cinematográfica, y, más que en otra circunstancia, fundábamos nuestras esperanzas en el cosmopolitismo q' al igual que en Norteamérica, se presta para que facilmente se llegue a formar un conjunto de artistas — con el tiempo, claro está —, que puedan desenvolverse inteligentemente en cualquier ambiente y asunto.

Por otra parte, ésta industria, nueva puede decirse, ha llegado a un grado de desarrollo y difusión tal que, a la verdad, en nuestro país merecía manifestaciones más amplias que las que ha tenido, pues no pasaron sus precursores de simples ensayistas, ahondando casi siempre el tema nacional.

Una selecta reunión de accionistas fundadores de la citada entidad, entre los cuales figuran personas destacadas, ha elejido, por de pronto, el siguiente directorio que correrá con los trabajos de formación.

Pesidente, Norberto Gorostiaga; vicepresidente, Ricardo F. Costaguta; vocales: orberto Láinez, Adolfo Arcansol, Enrique Battilana, Enrique Tarrida Murtra y Melchor Aguado; secretario, Manuel Vizoso Gorostiaga.

Si la iniciativa triunfa, como es de esperar, los propósitos que animan a los fundadoes son de una amplitud tal que muy en breve dejarán verse los frutos de ella, y nuestro país contará con una nueva industria que, con el andar del tiempo, se irá cimentando, y cuyas poyecciones no es posible limitar.

La nueva entidad ha instalado sus oficinas en la calle Santa Fe 2518, en la Capital Federal.

"La barca infernal" se estrena el sabado

Este drama se desarrolla entre hombres rudos y primitivos, en su eterna lucha contra las furias del mar, a bordo de un buque de leyenda mandado por un desalmado. "La barca infernal", adaptación de una novela de Frederick William Wallace, es un film de recia contextura, cuya realización estuvo a cargo de John S. Robertson, que con extraordinario vigor ha llevado a cabo su filmación.

Lars Hanson, consagrado por sus trabajos en "La letra escarlata", que pronto conocerá el público de Rosario, y "Demonio y carne", logra en distintas ocasiones magníficos efectos, evidenciando poseer dotes sobresalientes de actor dramático.

Marceline Day, encantadora como siempre en su papel de la novia pueblerina, y Pauline Starke, crea una inolvidable Bess Morgan, la pobre mujer que redime al héroe de la historia.

Otra notable figura es Ernest Torrence, en su papel de capitán del barco.

"La barca infernal", producción Maravilla de Metro Goldwyn Mayer, se estrenará el sábado en La Bolsa.



Una escena de "La Barca Infernal" de la Metro Goldwyn Mayer que se estrenará el sábado

"FRUTA AJENA" MAÑANA EN EL SAN MARTIN

El programa Americano, que para esta temporada cuenta con un selecto conjunto de producciones ha dispuesto estrenar mañana, en el San Martín, la película "Fruta ajena", película que, por su asunto, presentación e intérpretes, está llamada a obtener fácilmente el favor del público.

En "Fruta ajena" — (La Vía) —todo se ha llevado a cabo mediante la utilización de los más aptos elementos artísticos, los que cumplieron satisfactoramente su misión.

Como ya lo dijimos en nuestro número anterior, en esta cinta se desarrolla el emocionante drama de una mujer fiel y abnegada que supo bordear todas las peores tentaciones. El papel principal fué encarnado por Maly Delschaft, actriz de talento que goza de justo prestigio en Europa.

CONOCEREMOS EN BREVE LA ADAPTACION DE "LA MADRE" DE MAXIMO GORKI

La novela "La Madre" de Gorky constituyó, como casi todas las del maestro, en su aparición, uno de los éxitos más sensacionales de la literatura universal, contribuyendo no poco en la propagación de los ideales libertarios que culminaron con la destronación de los oligarcas y ensoberbecidos tiranos.

Realizada la película bajo la supervisión inmediata del Comisariato de Bellas Artes, con todos los elementos de que podía disponer el gobierno y al amparo de todas las dificultades, y con las garantías de que es capaz de ofrecer la iniciativa oficial, consideramos innecesario repetir que "La Madre" constituye una verdadera obra artística y real, tal como muy pocas nos haya sido dado ver aún de aquella misma procedencia. Los más grandes artistas rusos de la hora presente, masas enteras de obreros, regimientos de cosacos y soldados, grandes fábricas, establecimientos carcelarios, tribunales de justicia, etc., han sido puestos a contribución en la manufactura de ésta película, con el fin de darle toda la grandeza y toda la realidad que respiran las páginas de la novela y que cobran en el film el prestigio insuperable de la vida misma.

Como hemos dicho "La Madre" se estrenará en breve en uno de nuestros más importantes salones.

"EL SUBMARINO U. 9" SIGUE EXHIBIENDOSE CON EXITO

Ernemann Film ha estrenado el sábado y sigue exhibiendo con éxito, la película "El submarino U. 9", que nos reseña, hábil e interesantemente, la historia de esta célebre unidad de guerra de la armada alemana.

Es un relato gráfico lleno de temerarias hazañas realizadas por un puñado de hombres valientes hasta el extremo.

Hay en la película, intercalada, una trama sentimental y un amor trágico, que sintoniza magníficamente el asunto principal del film con el accesorio.

"CORAZONES EN ARMAS" SE ESTRENARA EL JUEVES

El próximo estreno que ofrecerá la Metro Goldwyn Mayer de la Argentina, el jueves de la semana actual, será "Corazones en armas", película de la First National Pictures cuyo asunto es una romántica historia de amor y aventuras que transcurre en un país imaginario.

Su notable interpretación, a cargo de actores de la valía de Mary Astor, Gilbert Roland y Montagú Love, infúndenle caracterese personalísimos, que llamarán la atención del público.

LOS PROGRAMAS DE HOY

Empire Theatre

Hoy en familiar y noche "El submarino U 9".

Especial a las 17 (0.20) y noche "Champán frappé", comedia social por Adolphe Menjou y Eleonor Boardman.

Familiar a las 18. Pesos 1.20 y noche "El submarino U. 9". Extraordinaria producción cinematográfica.

Jueves día de moda con el lujoso estreno "Esposas inconscientes" por Marjorie Daw.

Viernes Pola Negri en "Paz en la tierra", extraordinaria producción Paramount.

Cine Córdoba

1a. sección a las 16.45 $ 0.30 y noche a las 21. "Mejor listo que hermoso", cómica; "El último vals" comedia social por Willy Fristch y Liane Haid, 8 actos.

2a. sección a las 18 $ 0.60 y noche a las 22 y 30. "El paso fatal", cómica; "Amor o vanidad", lujoso estreno por Eugenio O'Brien y Gladys Hulette.

Mañana: "La fragata invicta", por Esther Ralston y Wallace Beery.

Miércoles: "El submarino U. 9", soberbia producción cinematográfica.

Cine Belgrano

Familiar a las 18 $ 0.50 "Los desahuciados", cómica. "Las tres hijas", 8 actos, notable estreno U. F. A. por Maly Desfchaf.

Noche $ 0.50. "Juventud vigorosa", "Las tres hijas", "El amor en la corte de Rusia".

Cine San Martín

A las 17.45. Platea pesos 1.20: "Con los dientes de acero", 8 actos estreno por Rin Tin Tin. En escena presentación del campeón de box de la América latina Clemente Sánchez, en las que hará demostraciones de boxeo. Por la compañía estreno "Viva el bataclán", en un prólogo y diez cuadro.

A las 21. Platea pesos 1.20 "Frente al cadalso", 8 actos por Lloyd Hughes. "Con los dientes de acero", 8 actos estreno por el perro Rin Tin Tin. En escena presentación del campeón de box Clemente Sánchez y por la compañía estreno de la revista "Viva el bataclán". Un prólogo y diez cuadros.

Gran Cine Varietee La Bolsa

San Lorenzo 1223. Teléfono 5268.

Familiar a las 17.45. Entrada pesos 1. "Aquí hay gato encerrado", cómica. "La esposa imaginaria", fina comedia dramática en 8 actos por Lillian Rich y Robert Agnew. En escena grandioso éxito de la orquesta Robert Firpo.

Noche a las 21. Entrada $ 1.20. "Se necesita un tutor", cómica. "Entre perlas y rasos", 10 actos por Earle Williams. "Aquí hay gato encerrado", cómica. "La esposa imaginaria", 8 actos por Lillian Rich y Robert Agnew. En escena, gran éxito de la orquesta Roberto Firpo.

Viernes "El submarino U. 9" extraordinaria.

Sábado "La barca infernal", maravilla M. G. M.

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

DE LA SOCIEDAD DE BENEFICENCIA DEL HOSPITAL ESPAÑOL DE ROSARIO DE SANTA FE

De acuerdo con los estatutos, se convoca a la asamblea general ordinaria, que tendrá lugar en el Pabellón Figueroa de nuestro Hospital, calle Sarmineto 3150, el día 22 del corriente a las 15 horas (3 de la tarde). En caso de falta de número reglamentario, se celebrará el odmingo siguiente 29, en el mismo local y a la hora indicada, de acuerdo con la siguiente:

ORDEN DEL DIA:

1o. Lectura y consideración de la Memoria, cuentas generales y balance del período reglamentario terminado el 30 de abril de 1928.
2o. Nombramiento de 3 socios para la revisión de cuentas.
3o. Proposiciones presentadas en tiempo.
4o. Elección de 4 vocales y 9 suplentes para integrar el Directorio y 7 vocales para el Jurado.
5o. Pabellón de niños "José Arijón".

Cesan en su mandato, los señores, Víctor Echeverría, Manuel Alvarez, Pedro Martínez y José Castromil.

Siguen hasta el 30 de junio de 1929: Enrique Rodríguez Llames, Modesto Canut, Juan Crespo, Matías Carrillo y Evaristo Martínez.

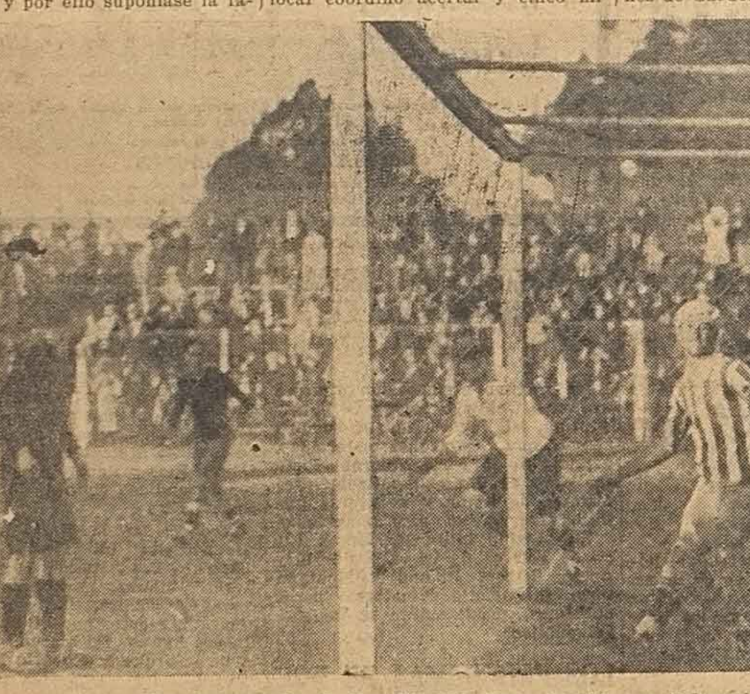
NOTA: De acuerdo con el artículo 22 de los estatutos, pueden asistir a la asamblea, todos los socios, sirviendo de entrada el recibo del corriente mes pero de acuerdo con el artículo 13, sólo tendrán voto y serán elegidos aquellos que tengan un año de socio. — El Secretario.

Rosario, julio de 1928.

Julio 15|22

Newells O. Boys consiguió una trabajosa victoria

La chance que se le asignaba a Atlantic Sportsmen en el match que debía sostener ayer contra Newell's Old Boys era escasa. Los encuentros anteriores habían evidenciado que su cuadro había decaído después de una serie de actuaciones discretas y por ello suponíase la fácil victoria de los locales en el match que se disputó ayer en el field de Newell's Old Boys.



Uno de los goales de Newell's Old Boys obtenido por Beltramini

LA SORPRESA—

Cuando empezó el partido los visitantes comenzaron a jugar en muy buena forma sorprendiendo por su actuación. Fué así que el primer periodo transcurrió en un ambiente de franca lucha en el cual las mejores acciones no correspondieron por cierto a los locales. Newell's Old Boys actuaba un tanto desorganizado y fuera de costumbre dando la impresión de que la frialdad del cuadro parecería un contraste. Recién a la media hora de juego el equipo local coordinó acertar y cinco minutos más tarde Beltramini aprovechó un buen pase de Peruch para vencer a Gardella.

Pero, los visitantes no se desanimaron y solo dos minutos después Bucci en un esfuerzo individual logró el goal del empate. Inútiles fueron los esfuerzos de los bandos para conquistar ventajas ya que la primera etapa finalizó con el empate existente.

EL SEGUNDO PERIODO—

Empezó el segundo tiempo con una evidente reacción de parte de los locales que ya armonizaban sus líneas cargaron con entusiasmo logrando así presionar con insistencia obligando a varias intervenciones de Gardella arquero que se desempeñó con éxito. No obstante ello a los 12' de juego Beltramini logró vencerlo por segunda vez mediante un violento tiro hecho de cerca.

Cuando ya creíase que el score no sería modificado y faltando escasamente cinco minutos para la terminación del encuentro Peruch envió un centro cedido que aprovechó García para convertir en tercer goal mediante un buen golpe de cabeza.

fué el mejor de los halfs por lo trabajador y entusiasta, debiendo cuidar un ala de la talla de Busolini y López.

MANSILLA—

No es la primera vez que debemos ocuparnos en sentido desfavorable de este half. Ayer al no poder parar a Catáneo en el segundo tiempo le aplicó un puntapié en el cuerpo que produjo en el insider contrario un largo desmayo. Es necesario corregirse.

LOS VENCEDORES—

Pacotti el guardavalla de los vencedores tuvo una actuación lucida. Detuvo tiros difíciles y el goal que se le marcó no le permitió chance alguna. La pareja de zagueros jugó con seguridad destacándose Noe por su mayor entusiasmo. Cockrane conserva su buena colocación. Faggiani muy trabajador fué el mejor de los halfs trabajando con mucho acierto. Denesini estuvo en un mal día y Valdez regular nomás. Se concretó a cuidar a Calvi descuidando en varias oportunidades al wing. Catáneo y Maurer hicieron una buena pareja Scarone nada más que discreto. Busolini es el mejor forward y López regular.

EL ARBITRO—

Juan Rota jugó de referée dirigiendo el partido con más o menos acierto. Tuvo algunas fallas que no perjudicaron a nadie.

Al perder frente a Tiro Federal, C. Córdoba no repitió actuaciones anteriores

EL TRIUNFO DE TIRO FEDERAL FUE MERECIDO

Ante un público numeroso que cubrió por completo las instalaciones del Club Central Córdoba, la primera división local midióse con Tiro Federal por el Campeonato Vila.

Las performances anteriores de ambos equipos, la paridad de fuerzas existentes hizo que el match despertara expectativa ya que esperábase un encuentro interesante y una lucha llena de agradables incidencias. No fué así sin embargo.

MUCHA MOVILIDAD—

La faz predominante del match fué la movilidad de las jugadas pero esta no ofrecieron situación de apremio donde el entusiasmo del público tuviera su justificativo. Fué más bien un match frío, de jugadas apagadas. En definitiva no respondió el encuentro al interés que había despertado entre el público.

LA PERFORMANCE DE CENTRAL CORDOBA—

Los locales que marchaban con dos puntos de ventaja sobre sus contrarios de ayer se significaron como candidatos de la cátedra. No respondieron los "charrúas" a esa performance haciendo uno de los peores partidos que le hemos visto desarrollar. Faltó ayer cohesión en el cuadro que inarmónico, desarticulado cayó vencido ante un rival de valores indiscutibles y que supo aprovechar fallas evidentes para adjudicarse esa victoria.

BONZI Y PAGLIARUSCO—

El primero por enfermedad y el segundo por resolución de los dirigentes fueron reemplazos por Maure, un buen wing de la segunda y Scarone, el conocido insider. El primero realizó una labor encomiable sin desplegar el juego de combinación acostumbrado por su reemplazado con respecto a Cattáneo. En cuanto a Scarone su inclusión no significó ningún aporte de importancia Más aún nos parece que Pagliarusco sin ser el hombre que hace falta para ese cuadro es más efectivo en los remates finales.

EL TRIUNFO FUE MERECIDO—

El triunfo de Tiro Federal fué merecido, no hay dudas al respecto. No tuvo en ningún momento dominio absoluto sobre las situaciones, pero supo aprovechar ocasiones de apremio para vencer la valla defendida nada más que discretamente por Nuin. En sus líneas también se notó más rmonía que en las de su rival. En el primer tiempo las acciones fueron más bien parejas impresionando sin embargo mejor los visitantes. Llegó el segundo y producido el empate por intermedio de Sosa, los ágiles de Tiro Federal cargaron con más entusiasmo y fué así que solo un minuto más tarde Catáneo consiguió en buen momento nueva ventaja. Ocho minutos más tarde Maurer después de esquivar a Mansilla envió un tiro poderosísimo que Nuin no pudo detener circunstancia que aprovechó Catáneo para introducir la pelota con él cuerpo en la red. Inútiles fueron los esfuerzos de los jugadores contrarios para descontar ventajas ya que el partido terminó sin que la valla defendida por Pacotti lograra ser vencida nuevamente.

CENTRAL CORDOBA JUGO UN MAL PARTIDO—

El equipo local estuvo ayer desconocido. Hasta su terceto medio cuyo desempeño estaba llamando la atención por su comprensión falló ayer lamentablemente. Sosa fué el más trabajador, Gauna no es un jugador para un cuadro de las proyecciones de Central Córdoba y en cuanto a Calvi ayer estuvo desconocido. Pretendió cortarse solo hacia el goal siendo impedido de hacerlo por la celosa vigilancia de la defensa contraria. Pasó muy mal al wing izquierdo haciéndolo fracasar ya que este ha evidenciado condiciones para el puesto. Medina fué el más tesonero de todos los delanteros y probó puntería en buenas ocasiones.

EXCESO DE CONFIANZA DE NUIN

Nuin volvió a impresionar desfavorablemente por el exceso de confianza con que actúa. Ayer en el primer período por milagro su valla no fué vencida más veces ya que un débil tiro de Scarone que pudo atajar no haciéndolo, pegó en el travesaño. El goal de Catáneo, el segundo fué consecuencias de una salida en mala forma del arco.

En la zaga destacóse Garramendy sin jugar como otras veces. Buzzano tuvo muchos quites pero su actuación fué inferior a la de otras oportunidades. Marín estuvo desconocido y falto de colocación. Soldevilla

ENTRENAMIENTO

La Liga Rosarina de Football cita a los siguientes jugadores para mañana a las 18 horas en el field del Club A. Newell's Old Boys, para inicar las prácticas para el match contra el Celta de Vigo bajo la dirección de Harris Hayes.

Guida (Belgrano).

Rizzi, Chbrolin, Peruch, Libonatti y García (Newell's Old Boys).

Cordone, Fioroni, Indaco y Miguel (Rosario Central).

Sosa y Garramendy (Central Córdoba).

Conti (Nacional).

López (Sparta).

COMO ESTUVIERON AYER CONSTITUIDOS LOS EQUIPOS DE PRIMERA DIVISION

Newell's Old Boys: Vogler; Bearzotti y Lecea; Chabrolin. Vila y Castagno; Peruch, Libonatti, Beltramini, García y Morosano.

A. Sportsmen: Gardella; Mattei y Spetale; Gómez, Izaga y Espini; Campes, Adet, Busi, Fratti y Valverde.

Central Córdoba: Nuin; Garramendy y Buzano; Soldevilla, Marín y Mansilla; Medina, Gauna, Sosa, Calvi y Braccheto.

Tiro Federal: Pacotti; Noé y Cockrane; Valdez, Faggiani y Denessini; Maurer, Catáneo, Scarone, Bussolini y López.

Nacional: Ferrante; González y Burset; Cavalli, Núñez y Perardo; De Muri, Sotelo, Novoa, Barreiro y Lucci.

Sparta: Bouchet; Barbieri y Capitanelli; Tornatti, López y Etchepare; Tonghini, Cuvillas, Benavídez, Borio y Jáuregui.

Belgrano: Guida; Arbitza y Fernández; Carr, Pastrana y Araujo; Aquiles del Felice, Goicochea, Cristini, Ayala y Antonio del Felice.

Estudiantes: Ojeda; Tabares y Ugarte; Felitti, Cornero y Godoy; Nardiello, Casullo, Del Toro, Vergara y Gentile.

Rosario Central: Demarchi; De Cicco y Cordone; A. Podestá, Fioroni y Romano; Reol, Miguel, J. Podestá, Indaco y Debenedtti.

Calzada: Serena; Serena y Molinari; Urseley, Fugazza y Florentino; Cossio, Rosito, Incalcaterra, Caramutti y Galimberti.

REMATE

JUDICIAL — POR — JUDICIAL

Virgilio Sanchez Granel

EL DIA 29 DEL CORRIENTE EN ESTACION YRIGOYEN

Varias fracciones de campo que a continuación se detallan

Por disposición del señor juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de la Primera Nominación, doctor Pedro Sánchez Zelada, el Secretario que suscribe hace saber: Que en lo autos ucesorios de don JORGE Walsh, se ha dispuesto que el rematador señor Virgilio Sánchez Granel, proceda el domingo 29 de julio del corriente año, a las 10 y 1|2 horas, en Estación Irigoyen del F. C. C. A. y frente a la misma, a vender en subasta pública las fracciones de campo que a continuación se detallan, situadas en el distrito Gálvez, Departamento San Jerónimo de esta Provincia: PRIMERA: Mide su costado Sud 778 metros 31 centímetros, el del Estado Sud 778 metros 31 centmetros, e lde Este 1348 metros 42 centímetros y el del Oeste 1355 metros 72 centímetros formando una superficie de 106 hectáreas; 22 áreas, 88 centearias y 77 decímetros cuadrados. Linda: al Norte camino en medio con herederos Fraga, al Sud con la fracción tercera que se describirá al final, al Oeste con Natividad Aldao de Ramos y al Este con la fracción que se detalla en seguida: SEGUNDA, Mide su costado Norte 789 metros 06 centímetros, el del Sud 789 metro 01 centímetros, el del Este 1344 metros 44 centímetros y el del Oeste 1348 metros 42 centiimetros, formando la misma superficie que la fracción anterior. Linda: al Norte camino en medio con herederos Fraga; al Este con Juan M. Danuzzo; al Oeste con la fracción descripta anteriormente y al Sud con la que se detalla a continuación: TERCERA, mide 1567 metros 32 centímetros en el costado Norte 1560 metros 10 centímetros en el del Sud, 679 metros 38 centímetros en el del Ete y 679 metros 48 centímetros en el del Oeste, siendo superficie como las de las anteriores fracciones. Linda: al Norte con las fracciones deslindadas anteriormente; al Sud camino en medio con Joyaldi y Culasso; al Este con Juan Danuzzo y al Oeste con Natividad Aldao de Ramos. [illegible] hectárea pagadera en la siguiente forma: la mitad del precio que se obtenga, al aprobarse el remate y la otra mitad podrá ser abonada en tres cuotas anuales iguales, o en una sola al finalizar dicho plazo, con el 8 o|o de interés anual y garantía hipotecaria de los mismos inmuebles. Existen actuamente, tres hipotecas sobre estos bienes, la primera a favor de Luis Brero, a segunda a nombre de Lucía Fumero de Zanello y la tercera a favor de la Sociedad Anónima Nugues Hermanos Limitada, estando el dominio en forma. Lo títulos de propiedad se encuentran agregados a los autos en Secretaría, a disposición de los interesados, previniéndose que una vez efectuado el remate no se atenderá reclamo alguno por insuficiencia o falta de títulos. Todo comprador hará entrega en el acto del remate del 10 o|o de limporte de su compra como seña y el 2 o|o de comisión al rematador, por estar así ordenado. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría Rosario, julio 14 de 1928. — R. Capmany Puccio

Nro. 827. Julio 15 Julio 28



EDICTOS

Por disposición del Sr. juez de 1a. instancia en lo ciil y comercial de la 3a. nominación de la 2a. circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña ESTHER EMILIA BIANCHINI DE BORLA ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de trenta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, junio 30 de 1928 — J. A Gallo, secretario. No. 809 Jul. 4-4 Ag.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 5a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, Dr. Horacio Sánchez Granel se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don ANGEL MARCHESINI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, julio 3 de 1928 — Emilio Rojas Molina, secretario.

No. 808 Jul. 4-4 Ag.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de esta circunscripción judicial doctor Pedro Sánchez Zelada se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes de- [illegible]

[illegible]

contra RAMON GRAINO, se ha dispuesto que el martillero señor Valentín Ubieta, proceda el día jueves 19 de julio del corriente año, a las 15 horas, en su escritorio, calle Sarmiento No. 627, a vender en subasta pública el inmueble que a continuación se detalla: Un camión marca "Ford", motor 12.935.998, patente No. 5100 del año pasado, sin base y al mejor postor. Previénese a los interesados que una vez efectuado el remate no se atenderá reclamo alguno por insuficiencia del mismo. El comprador hará entrega en el acto del remate el importe íntegro de su compra más el 10 o|o de comisión. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, Rosario julio 10 de 1928 — Belisario Supisiche, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación, doctor José A. Martinéez Cilvetti, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio iniciado por don PASCUAL BIAVA en contra de don SANTIAGO ANTONIIO BRUNO, por cobro hipotecario, ha recaído el auto que dice: Núm. 269 A. Rosario, junio veintitrés de mil novecientos veintiocho. Y vistos: Lo informado por el Registro General y lo dispuesto por los artículos 916 y 917 del Código de Procedimientos. Reuelvo: Ordenar la citación de don Santiago Antonio Bruno, por edictos que se publicarán veinte veces en los diarios Boletín Oficial y DEMOCRACIA para que en el término de treinta días abone el crédito reclamado, sus intereses y costas que se estiman provisoriamente en dos mil setecientos pesos nacionales, bajo apercibimiento de que si no lo hiciere, el remate del bien hipotecado tendrá lugar tres días después de vencido dicho término, por el martillero que resulte sorteado en la audiencia del día treinta y uno de julio próximo a tercera hora. Notifíquese al acreedor hipotecario, que se expresa, a los fines que hubiere lugar. Martes viernes para notificaciones en la oficina. Hágase saber e insértese; repóngase. Martínez Cilvetti. Ante mí: Rodolfo E. Marc". Lo que se hace saber al interesado a los efectos que hubiere lugar. Secretaría, Rosario, julio 14 de 1928. — Rodolfo E. Marc, secretario.

"Número 4817. Rosario, junio treinta de mil novecientos veintiocho. Déjase sin efecto la última parte del auto que antecede y hágae la citación al acreedor hipotecario don Mateo Yelpo, por medio de edictos. Martínez Cilvetti. Ante mí: Rodolfo E. Marc". Lo que se hace saber al interesado a los efectos que hubiere lugar. Secretaría, Rosario, julio 14 de 1928 — Rodolfo E. Marc, secretario.

No. 824 Jul. 14-12 Agt.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a lo bienes dejados por fallecimiento de MAXIMINO LAGOS ya sean como herederos o acreedores para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.

Roario, julio 5 de 1928 — Rodolfo E. Marc, secretario. No. 825 Jul. 14-14 Agt.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS

Por disposición del señor juez de primera nominación en lo civil y comercial de la primera nominación, se cita por el término de treinta días a las personas que posean los contratos de prendas celebrados con el BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS y CAJA de AHORROS números: 20033 al 25499; 37207 al 43537; 56186 al 62553; 74735 al 80925 de la secie O., como también los contratos análogos de la sucursal No. 1 del mismo Banco números: 25916 al 29693; 37352 al 41469; 50217 al 54979 y 63445 al 67783 de la serie E. para que comparezcan a dicho establecimiento dentro del término indicado a rescatarlos o renovarlos, bajo apercibimiento de que si así no lo hicieren, procederá el Banco sin más trámite a la venta en público remate de todas las prendas vencidas. Así está ordenado en el juicio Banco Municipal de Préstamos, autorización para vender. Lo que se hace saber a sus efectos.

Secretaría, Rosario 5 de Julio de 1928 —R. Capmany Puccio, secretario.

1913 Jul. 7-7 Agt.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la cuarta nominación, de la 2a. circunscripción judicial, doctor Rodolfo C. Tietjen se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JACOBO BETZER ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicacin del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los jusfiticativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, julio 6 de 1928. — Gindón Mendez, secretario. No. 816 Jul. 7-7 Agt.

AVISOS VARIOS

Ministerio de Agricultura

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA, DE COMERCIO Y DE AGRICULTURA

Acta No. 131.067 ...

ERSUCO

Junio 19 de 1928. — Ernesto Suárez Costa. — Para distinguir substancias químicas usadas en las industrias; fotografía, investigaciones científicas, en los trabajos agrícolas, de horticultura, substancias anticorrosivas, de la clase 1.

Rafael Palacios Mejía, Comisario.

D. Ehuletche, Secretario.

13-17 Julio

CENTRE CATALA

CONVOCATORIA

De acuerdo con el Artículo 30 de los Estatutos, se convoca a los Señores Socios a la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar en el salón de actos del Edificio Social, el próximo Domingo, día 22 del corriente, a las quince horas, con la siguiente

ORDEN DEL DIA

1º. Lectura y aprobación del acta anterior.

2º. Consideración de la Memoria, Balance y Cuenta de Ganancias y Pérdidas, correspondiente al ejercicio 1927-1928, finalizado el 30 de Junio próximo pasado.

3º. Elección de tres Vocales titulares en substitución de los Señores Modesto Pujol Canut que cesa en su mandato, y de los Señores Santiago Marin y Juan Zoppetti por renuncia y terminación de mandato y de tres Vocales suplentes, en substitución de los Señores Macario Noguera, Mariano Rosell y Juan Vilá que cesan en virtud del Artículo 12.

4º. Nombramiento de Síndico, en substitución del Señor José Viladoms.

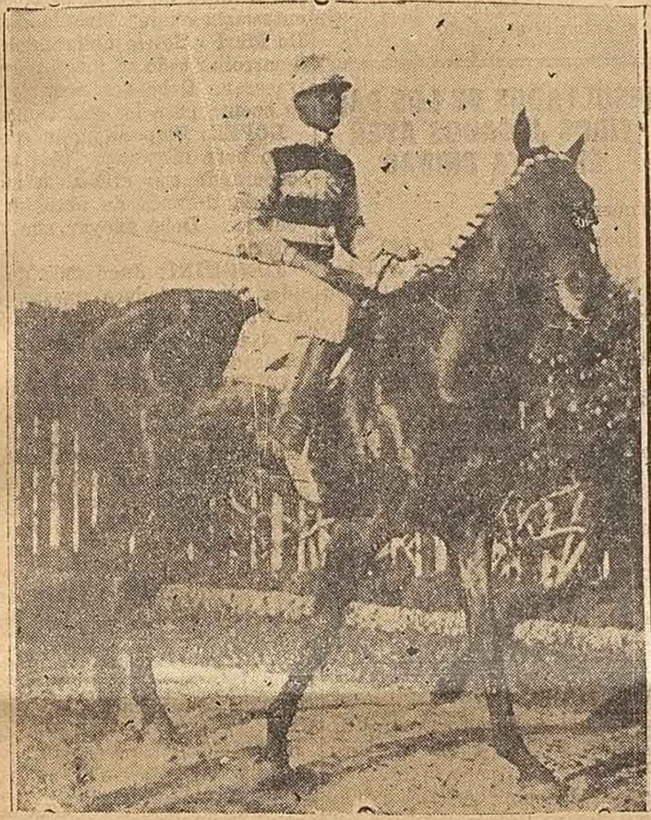
Se hace presente, que de no concurrir más de la mitad del total de socios activos, la Asamblea tendrá lugar el siguiente Domingo día 29 del mes en curso y a la misma hora, cualquiera que sea el número de Socios presentes. (Art. 33).

Rosario, 12 de Julio de 1928. — **Modesto Pujol Canut**, presidente; **Pedro J. Martínez**, secretario.

Julio 12-21 Julio.

DEL AMBIENTE TURFISTICO

Serenus



Que resultó vencedor en el clásico "Cornelio Saavedra"

LA DISPUTA DEL SEGUNDO PUESTO EN EL PREMIO "PIRKA" FUE REÑIDISIMA

La atención de los aficionados no se fijó para nada en el ganador de la primera carrera, pues este cuando entró al derecho ya tenía asegurada completamente su victoria, pues venía galopando fácil delante de sus rivales a los que llevaba varios cuerpos de ventaja. La verdadera carrera, la interesante, era la que venían haciendo Fabro, Sin Aagallas e Irish Gold, los que en una misma líneas luchaban desesperadamente por lograr sacarse ventaja. Los tres caballos llegaron a la meta en un misma línea, habiendo logrado Pérez dársela por media cabeza con Fabro a su colega Barbeito que montaba a Sin Agallas, el que dominó por medio pescuezo a Irish Gold en el que iba Artigas.

La carrera realizada por Fabro fué muy buena y de repetirla en su próxima presentación debe valerle la victoria. En cuanto a Sin Agallas este demostró conservar su buen estado y seguramente no ha de estar muy lejano el día de su primer triunfo.

ESTE AMIGO NAVARRO...

Ayer como cuando debutara Cyprus, el amigo Navarro hizo todo lo posible para que nadie se enterara si no solo minutos antes de la carrera que su pupila La Pola iba a ser de la partida, evitando así que no la diera casi ningún diario de pronóstico y tampoco fuera en las redoblonas, con lo que se proponía conseguir un sport elevado. La cosa le resultó a medias, pues apenas la hija de Amsterdam salió al paseo preliminar, todos quedaron seducidos por ella y le jugaron con gran entusiasmo, haciéndola objeto de abrumador favoritismo.

Estas agachadas de Navarro creemos que deben serle perdonadas, pues el hombre ha sufrido larga mala racha, las siete vacas flacas, y ahora que parece que ha entrado en la época de las siete vacas gordas, quiere resarcirse de los ayunos pasados...

La Pola que había realizado en Palermo alguna performance de mérito, respondió ampliamente a ella imponiéndose de punta a punta y demostrando poseer muchas más fuerzas que todas las que le salieron al paso. Esta yegua es de regular para arriba y el de ayer no será el único triunfo que conquiste en el Independencia.

MERECE PARRAFO APARTE

El jockey A. J. Orbe, que tuvo a su cargo la dirección del caballo Tocado, estuvo sumamente acertado en la dirección del hijo de Privada, no habiendo perdido ni un palmo de terreno, siendo cerrado más por efecto de la casualidad que de las fuerzas de su rival.

JOSELITO CORRIO BIEN

Como lo esperábamos, Joselito con el descargo de kilos hizo una carrera muy superior a la que realizara en su última presentación, pero se estrelló contra la gran superioridad del rival que lo precedió.

LE CORTARON LA SERIE A CARPINCHO

Ayer como en sus anteriores presentaciones, no bien la cinta dió paso al lote Carpincho se posesionó del primer puesto, demostrando bien a las claras que su intención era venirse de una hebra, pero al poco andar, cuando Zagal le hizo sentir el rigor de su tren, se entregó, habiendo ido perdiendo terreno paulatinamente, no pudiendo al final, aun que guapeó bien, descontar la ventaja que le llevaban sus contrarios, teniendo que conformarse con el tercer puesto, a medio pescuezo del segundo.

POROTITO

A muchos extrañó al leer nuestros pronósticos que diéramos a Indiano en doblete, pues era sumamente temerario dar por hecho el triunfo del pupilo de Loyarte en la primera y creerlo aún capaz de repetir el plato en la cuarta. Pero nosotros que por fuente insospechada habíamos conseguido saber que los de la ecurie "La Indiana" se corrían un hurto en las dos, nos corrimos el riesgo, habiendo salido de él con bien. Nos corresponde por lo tanto el derecho de darnos este pequeño corte, más que nada por haber influído, por lo menos eso creemos, a que Loyarte y su camarilla no se comieran solo el budín que en verdad resultó poco nutritivo.

AL COMPOSITOR LOYARTE SE LE ESTA DANDO BUEN JUEGO

AYER GANO UN LINDO DOBLETE CON SU FLAMANTE PUPILO INDIANO

El compositor Carlos Loyarte está tallando de firme, pues con los refuerzos que recibe constantemente su escuadrón, se ha puesto en condiciones inmejorables y como clase no le falta, es lógico que menudeen sus triunfos. En la reunión de ayer, con su flamante pupilo Indiano, se permitió el lujo de ganar en doblete, cosa poco común en nuestro circo de carreras.

El premio "Pirka" no fué ni carrera para el defensor de la caballeriza "La Indiana": ganó por varios cuerpos, de punta a punta y con las orejas paradas, pareciendo cuando pasó por las tribunas que en vez de carrera, solo había sido para él el paseo preliminar. En la cuarta las cosas cambiaron radicalmente y le fué preciso al obscuro echar el resto para poder dársela por medio coco a Tocado.

Indiano realizó en Palermo algunas carreras meritorias, demostrando ser bastante regular, no obstante ha de sorprender a los aficionados palermitanos su actuación de ayer, siendo muy posible que el hijo de Vadarkblar les tenga reservadas varias sorpresas aún, pues parece que nuestra pista le ha sentado a la maravilla, habiendo adelantado una enormidad.

A LOS DE AROMO SE LES HIZO LA FIJA

Con todo esmero el compositor S. T. Gómez, preparó a su pupilo Aromo, habiendo cosechado ayer con creces el producto de sus afanes, pues el hijo de Changüi ganó con toda facilidad repartiendo buen dividendo. El defensor de la ecurie "Los Aromos" es animal de gran corazón, pues ganó en tres patas, llegando con una en el aire, debido a que se sintió de su vieja dolencia durante el transcurso de la carrera. Si el zaino no estuviera tan deshecho de sus manos, sería crack en nuestro escenario.

MASTUERZO RESPONDIO A SU ANTERIOR CARRERA GANANDO CON FACILIDAD

Después de la buena carrera que al debutar hiciera en pos de Intacto, era de esperar la performance que realizó ayer el potrillo Mastuerzo, máxime teniendo en cuenta que en sus trabajos andaba una enormidad, por lo que estuvo la cátedra muy acertada al darle la defensa de la mayoría de las apuestas. El pensionista de Damaso Rodriguez, ganó en óptimo estilo, sin tener que emplearse en ningún momento, por lo que es dado creer que encuanto le toque actuar entre ganadores de una, alcanzará su segunda victoria o estará muy cerca de ella.

Cabe también destacar la actuación del debutante Aparejo, el que realizó una performance promisora de próximo triunfo.

Solvente que según se dijo al disputar su primera carrera en nuestro escenario se sintió, produjo una performance encomiable, mereciendo el segundo puesto en las cotizaciones finales. Este potrillo está muy lindo y debe tenérsele especialmente en cuenta, pues no está lejano el día de su primer triunfo.

MALOS PERDEDORES

Se hizo hace poco gran ruido a raiz de la irregularidad del caballo Cuchillero, quien perdía, según se dijo por que el jockey encargado de su dirección lo mandaba para atrás. Pero es el caso que el pupilo de Camillón, ha cambiado ya varias veces de monta y aún cuando sigue corriendo mucho en sus trabajos, aun no ha logrado ganar, habiendo realizado ayer una performance bastante deslucida, por ello nos parece que cabe preguntar: a Cuchillero le falta corazón o cuidador?

HERALD GANO COMO BUENO EL HANDICAP DE LA MILLA

De punta a punta y en buen tiempo ganó ayer su segunda carrera el potrillo Herald, respondiendo ampliamente a su anterior buena carrera, en que abandonara la categoría de perdedor. Este hijo de Camouflage ha evolucionado notablemente en estos últimos tiempos, haciéndose con ello acreedor a lugar destacado entre los buenos elementos de su generación.

También merece ser mencionado el desempeño de Ecuador, el que corrió muy bien, respondiendo a su performance en pos de Marimba.

Ardoroso del que se esperaba una gran carrera por su desempeño en el "Independencia", solo corrió dos discretamente.

AGRAMONT NO TARDARA EN GANAR

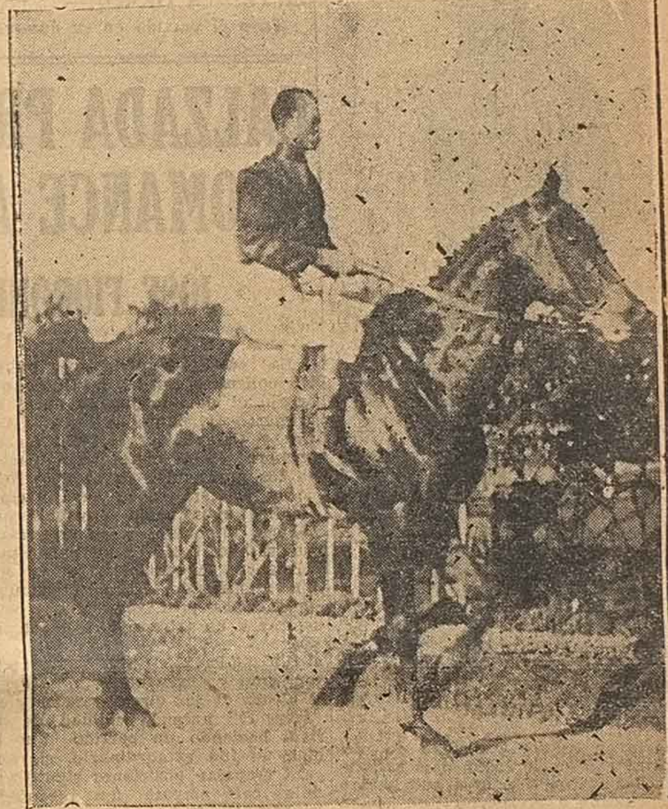
El viejo hijo de Asturiano iba ayer cargando una montaña de kilos, realizó una buena carrera, pues apesar de que largara con alguna desventaja, se colocó a tiro de los punteros en la recta opuesta, habiendo conservado su colocación hasta el final.

En cuanto Agramont corra más aliviado en la escala de peso, debe ganar, pues está muy lindo y corre mucho.

INTACTO ES MAL LARGADOR O LO LARGAN MAL?

En las tres carreras que ha intervenido el potrillo Intacto ha largado en pésima forma, por ello el Comisariato resolvió ayer suspenderlo, hasta tanto de muestras de más docilidad. La resolución nos parece de perlas, pues el pupilo de Loyarte cuesta ya muchos pesos a la cátedra, por el solo hecho de que largar mal. Pero es el caso que surge esta interrogativa: Intacto larga mal por que es mañero o simplemente por que el starter tiene mala voluntad con él? Esta duda nuestra es también de todos los que han visto las carreras en que intervino el hijo de Sangre Azul, pues siempre se erraron tres o más sueltas, en todas las que él largaba bien, confirmándose la suelta precisamente cuando le había tocado largar con desventaja.

Cabalista



El ganador del clásico "Mai pú" volviendo al pesaje

PARECE QUE ZAMORANA HA SENTIDO SUS RECIENTES CARRERAS

La yegua Zamorana ha realizado ayer una performance que no está a la altura de sus antecedentes y como no cabe suponer que hubo mala fé en ella, ya que es muy difícil que un caballo sea echado al bombo en nuestro escenario en un clásico, es de creer que solo se ha debido al mucho rigor de la campaña que viene realizando. La pupila de Loyarte ha tenido que intervenir últimamente en carreras muy difíciles, teniendo en todas esas ocasiones q' endir el summum de su potencia, lo que indudablemente ha de haber influído poderosamente en su organismo, por ello nos parece, después de haberla visto fracasar ayer en forma tan lamentable, que sería acertado darle un buen descanso, a fin de que acumulara fuerzas suficientes para rehabilitarse de su mala carrera de ayer.

UN SPORT COMO PARA SALIR DE POBRE

Realizó ayer una carrera digna de todo elogio el caballo Tocado, respondiendo así al buen estado de entrenamiento que luce, el que habla muy bien de la competencia del compositor de la ecurie "Los Pingos". El triunfo del pupilo de P. Silva hubiera significado un sport de esos que hacen época ($ 198.80) y estuvo a un tris de producirse el batacazo, habiendo muchos que aseguran que la media cabeza de ventaja no fué adjudicada con justicia.

LAS PERFORMANCES DE LA YEGUA AGUA BLANCA SON IRREGULARES

La yegua Agua Blanca que en su última presentación fuera última con 50 kilos, a gran distancia del ganador, se impuso ayer con toda facilidad en el clásico "Sibila", cargando 57 kilos. Esta performance que está completamente en desacuerdo con su anterior carrera y el hecho de que circulara con insistencia el dato, asegurándose que desde Santa Fe, habían venido varios amigos del cuidador de la Mata, nos hace presumir que con la defensora de la ecurie "Asturiana" se están realizando maniobras dolosas.

Los encargados de cuidar que el público no sea saqueado por los vivillos, deben tener especialmente en cuenta al compositor de la media hermana de Mandinga, pues éste se ha hecho acreedor á sospechas.

Como prueba de lo que decimos publicamos a continuación la última performance de Agua Blanca.

Premio NIMBUS — 2000 mts.—

1	Rebus 55, R. Mernies	673	398
2	Renqueño 53, R. Rivera	4009	806
3	Orre 46, R. Martín	1942	425
4	Agua Blanca 50, M. Mata	1365	699
5	Prócer 51, J. Ledesma (°)	3627	853
	Totales	11.616	3080

(°) A la altura de los 600 metros se deshocó.

Ganada por 3/4 cuerpos; del 2o. al 3o., 4 cuerpos; del 3o. a la 4a. varios cuerpos.

COSTA REPITIO EL PLATO CON FLIPPER

Volvió ayer a ganar el caballo Flipper, haciéndolo como en su anterior presentación, de un canter y en un tiempo de primer orden. Siguiendo su vieja maña, el hijo de Pipiolo intentó abrirse en todos los codos, cosa que solo consiguió a medias, pues Martín que estuvo acertado en la dirección que le diera, no le permitió hacerlo a fuerza de látigo. De seguir en este tren, cosa muy posible siempre que no se sienta de sus delicadas manos, son muchos los triunfos que aun conquistará en nuestro hipódromo.

DIVERSAS RESOLUCIONES DEL COMISARIATO

Cuarta carrera — Se concedió permiso al stud La Loba para correr al caballo Gusano con los colores de la ecurie La Yoya, previa multa de $ 25.

—El cuidador Alberto Camillón hace presente que atribuye la mala carrera de su pupilo Cuchillero a dos inconvenientes que tuvo en el curso de ella, respecto a uno de los cuales también declaró el jockey Irugaray que la corrió. Investigado el caso, resultó que los inconvenientes no tuvieron mayor importancia.

—En vista de la mala largada se llamó al cuidador de Septimio Severo para prevenirle que en caso de reincidir se tomarán medidas en contra del caballo.

Sexta carrera — Se suspende hasta tanto se adiestre en las cintas al caballo Intacto, llamándose a su cuidador Loyarte para hacerle conocer la determinación tomada en vista de las dificultades y demoras que ocasionó su pupilo.

Séptima carrera — Por retirar la yegua Despedida, después de estar anotada en las pizarras se multó en cien pesos al stud Zoita.

—Luis Calcagno, piloto de Carpincho reclamó contra Manín que corrió a Aromo, manifestando que lo había molestado, pues pasó sin tener espacio suficiente. Comprobado el reclamo se multó a Ramón Manín en $ 50, teniendo especialmente en cuenta que no declaró con sinceridad.

Octava carrera — Se presentó el cuidador de Muguet para manifestar que no está conforme con la carrera producida por su pupilo no sabiendo a qué atribuirla. Llamado el jockey José Chicharro que lo corrió, dijo que no pudo hacerlo desempeñar porque el caballo se abriga siempre hacia los palos.

—Se vendieron 77.244 boletos.

QUIZA LE VENDRIA BIEN UN DESCANSO A ¡OH!

Reunión tras reunión el hijo de Madrugadora corre su carrerita, haciendo todo lo que está de su parte a requirimiento del látigo, para tener una figuración honorable, cosa que las más de las veces logra. Pero ayer el hueso era muy duro de roer, a los rivales que le salieron al paso les había dado por correr de firme y lo dejaron en la mitad de la recta final.

Nos parece, esto sea dicho sin la pretensión de desaprobar a Albariño, a quien lo reconocemos muy capacitado en su profesión, que a Oh! le vendría bien una larga relache, para rehacerse o sino un viajecito hasta Santa Fe, donde abandonaría rápidamente la modesta categoría en que milita.

ZAGAL NO CORRIO TODO LO BIEN QUE SE ESPERABA

Aún cuando corrió en buena forma, Zagal no estuvo a la altura de sus antecedentes, debiéndose quizá ello a que extañó la reprise, aparte de que su vencedor hizo una gran carrera.

El estado que luce el hijo de Polar Star es de primer orden, por lo que seguramente en las primeras de cambio ha de desquitarse de su derrota de ayer.

Los resultados de ayer modifican nuevamente la posición de los principales candidatos al Campeonato de la temporada

Sparta al vencer a Nacional reafirma sus pretensiones al título

Sin definir supremacias el triunfo del equipo blanqui-negro fué merecido

El match entre Nacional y Sparta era sin duda el más atrayente del programa oficial de la Liga Rosarina para la undécima fecha de su fixture. No fué por ello de extrañar que en la cancha del club Nacional, campo de juego donde debía desarrollarse el encuentro, se diera cita un público numeroso y entusiasta que siguió con interés el desarrollo del juego dentro del mayor orden y cultura. Es para nosotros un placer hacer esta constancia después de algunos hechos desagradables ocurridos en los fields locales. A pesar de la rivalidad existente, la paridad de las fuerzas y otras razones, los espectadores se mantuvieron dentro de un entusiasmo todo corrección y buen comportamiento. La labor de los jugadores y del árbitro vióse con ello sumamente facilitada.

EL PARTIDO RESPONDIO A LA EXPECTATIVA DESPERTADA.—

Sin ser el partido algo extraordinario en cuanto a calidad de juego se refiere, la lucha dejó satisfechos a los espectadores que habían concurrido a presenciar un buen partido. Movilidad y entusiasmo en las acciones se unieron para responder a la expectativa que significó el anuncio del encuentro en el cual tratábase también de dilucidar una vieja y caballeresca rivalidad de barrio, Refinería y Arroyito, los dos populosos núcleos de la población suburbana estaban representadas en la brega.



CAVALLI

NACIONAL DEBILITADO.—

A la ausencia de Conti, la última por cierto ya que dentro de cinco días termina el plazo de su pena, debió unir Nacional la falta de Calegaris y Poy dos eficientes delanteros que no pueden jugar por hallarse lesionados. La línea delantera sufrió así modificaciones debiendo actuar en la extrema izquierda el jugador Lucci que con su entusiasmo trató de suplir valores sin lograrlo más que por contados momentos.

LOS SPARTANOS.—

Los visitantes por su parte a la inclusión definitivo de Borio como insider izquierdo agregaron la aparición del jugador Cuvillas un "morocho" que promete mucho y dió homogeneidad y empuje a la línea.

EL PRIMER TIEMPO.—

Tuvo el partido en su desarrollo dos características. En el primero fué lucha tenaz en la cual no pudieron sacar ventaja ninguno de los bandos merced a la actuación eficiente de sus respectivas defensas. Los guardavallas eran poco empleados y una movilidad extraordinaria fué la faz predominante de esos primeros cuarenta y cinco minutos de lucha. Un avance de una línea de ágiles eran inmediatamente respondido con otro de su contraria sin rematarse con frecuencia. Un solo corner se notó en este período y recién a los cuarenta y tres minutos de juego. Fué concedido por Etchepare. Quizás Nacional en ese primer tiempo tuvo más oportunidades que Sparta para abrir el score pero la falta de suerte y la falta de predisposición de sus delanteros para shotear al goal malogró la oportunidad. Terminó así el primer período con un empate sin abrir el score que fué por cierto una fiel expresión de lo que fué la lucha aunque cualquiera de los dos cuadros pudo haber conquistado ventajas sin significar por ello superioridad.

EL SEGUNDO TIEMPO.—

Llegó el segundo tiempo y en los diez primeros minutos el juego siguió con la misma faz que la etapa anterior. No obstante Sparta empezaba a impresionar mejor. Se notaba en sus hombres el esfuerzo supremo que exijan a sus cuerpos como ansiando la victoria, sabedores de lo que ello significaba en su estado en la tabla de posiciones. Poco a poco la defensa de Nacional y en especial parte de la línea delantera comenzó a sentir cierto cansancio ante las arremetidas continuas de sus entusiastas rivales y los ataques de los ágiles spartanos, bien apoyados por su línea media se hicieron más frecuentes. Cuando ya había pasado la media hora de juego esa levísima presión se convirtió en el goal de la victoria convertido por Cuvillas en un scrimage frente a la valla defendida por Ferrante. Burzet acabada de retirarse lesionado. El jugdor "scorer" que pasó a jugar de wing derecho en este período venció a Ferrante con un tiro recto y a media altura y decretó así la decisión del encuentro. Inútiles fueron los esfuerzos de los "salaitos" para descontar esa ventaja y su entusiasmo se estrelló con la firmeza de la defensa contraria que se agrandó para defender posiciones. En esa forma llegó el final de la brega significando la victoria de los visitantes por la mínima ventaja. Había un vencedor circunstancial, por score, pero no había quedado dilucidada superioridad.

MANUEL ARGUELLES.—

Don Manuel Arguelles dirigió este match con acierto. Cobró con energía e imparcialidad dándole dirección acertada al match.

Actuación de los jugadores de Nacional.—

FERRANTE: Poco empleado las veces que intervino lo hizo con seguridad. El goal fué de los inatajables a más de que se hallaba cubierto por un par de jugadores.

GONZALEZ: Rechazó con seguridad aunque con poca fuerza. Fué un buen compañero de zaga del anterior.

BURZET: Superó a su compañero con su juego oportuno. Sale en busca del adversario destacándose quizás por ello en el quite. Muy tesonero.

CAVALLI: El half derecho de los "salaitos" merece en verdad un párrafo aparte. Su entusiasmo no tiene límites y durante los noventa minutos de juego actúa incansablemente. Fué el mejor de las halfs actuando con mucha eficacia.

NUÑEZ: Le tocó una labor superior a sus fuerzas. No obstante no desentonó.

PERARDO: El sustituto de Conti si bien no estuvo a la altura de este jugador, actuó bastante discretamente.

DE MURI: Bien cuidado por Etchepare no pudo cortarse al goal como es su característica. Envió centros muy ajustados proporcionando a sus compañeros buenas oportunidades.

SOTELO: Nos resulta más de centre forward. Demasiado dribling.

NOVOA: El "chaqueño" dirigió con bastante acierto la línea pero tardó en algunos remates finales en los cuales pudo haber empleado su poderoso tiro.

BARREIRO: El más trabajador de los delanteros. Lástima que tenga tan mala puntería para los remates finales.

LUCCI: A pesar de su esfuerzo su actuación no llegó a ser discreta.

Actuación de los jugadores de Sparta.—

BOUCHET: Fué aún menos empleados que Ferrante respondiendo con acierto. Su punto fuerte son los tiros altos donde detiene con justeza.

CAPITANELLI: El discutido back "cordobés" jugando con limpieza se distinguió más que haciéndolo con pesadez como en otras oportunidades. Ello demuestra que de corregirse debe ser un buen zaguero.

BARBIERI: Jugando adelante pudo destacarse en el quite aunque sigue rechazando demasiado débil. Su actuación puede ser calificada de buena.

TORNATTI: Desarrolló su juego acostumbrado. Discreto.

ETCHEPARE: Fué el mejor half de Sparta y quizás el mejor hombre de la defensa. Muy entusiasta cuidó bien la pareja De Muri - Sotelo obligándolos a desarrollar todo su juego para no fracasar. Debe ser muy tenido en cuenta para los seleccionados.

LOPEZ: Empezó jugando algo flojo para afirmarse más tarde cooperando con eficiencia en la defensa después de obtenida la ventaja. Debe apoyar con más criterio.

TONGHINI: Jugó más de insider, su verdadero puesto, que de wing. Es decir fué superior en el segundo tiempo. Actuó atemorizado.

CUVILLAS: Muy bien el debutante. Fué el más trabajador de los delanteros de Sparta y de wing sirvió buenos centros. Anotó el goal de la victoria lo que es el mejor elogio de por sí.

BENAVIDEZ: Mejoró su juego evidentemente. No esperó el hombre para el dribling aunque se corre aún mucho abandonando su puesto de eje. Mucho entusiasmo.

BORIO: Cooperó con eficiencia a la labor ofensiva de sus compañeros de línea. Olvidó al wing.

JAUREGUI: Se le dió poco juego y quizás por ello su labor no consiguió establecerse.

CALZADA PRODUJO UNA MERITORIA PERFOMANCE AL EMPATAR A R. CENTRAL

JOSE FIORONI Y FUGAZZA RESULTARON LESIONADOS

La "cátedra" sufrió ayer un serio contraste con el resultado que arrojó el partido jugado entre las primeras divisiones de Rosario Central y Calzada en el field de los primeros en Arroyito. La actuación de los auri-azules en el desarrollo de la primera rueda cuya disputa finalizó ayer hacía presumir que debería imponerse a su adversario que si bien tenía en su haber performances encomiables, no se había significado como un cuadro de méritos positivos como para aspirar a un triunfo de tal categoría.

Sin embargo, Calzada jugando con gran entusiasmo supo estar a la altura de las circunstancias y se "agrandó" ante la calidad de su rival haciendo un partido que si bien no fué extaordinario, sirvióle para empatar posiciones significándoles este empate un verdadero triunfo moral.

LAS PERFORMANCES DE ROSARIO CENTRAL.—

No hay dudas que Rosario Central a pesar de su colocación destacada en el campeonato, está pasando por un mal momento en cuanto a la constitución de su primer equipo se refiere. En especial la línea delantera ha sido reformada, ya no recordamos cuantas veces, y siempre con el mismo resultado negativo. José Podestá renunció a la dirección de la línea de ágiles pero ayer y como lo adelantara DEMOCRACIA el sábado, reaparecio en su puesto habitual. Volvió a carecer el quinteto atacante de cohesión y de un eje de circunstancias contribuyendo así a la falla del resto de los hombres. La performance de ayer debe servir de lección a los dirigentes de Rosario Central y encaminar sus gestiones a conseguir una línea de ágiles de acuerdo a las necesidades de una escuadra del prestigio de la auri-azul.

DE CICCO JUGO MAL.—

Se notó también ayer otra falla grave en Rosario Central, Francisco De Cicco el joven zaguero que venía constituyendo tan buena pareja con Cordone, falló ayer lamentablemente obligando a su compañero a un derroche de energías que sintió evidentemente en los últimos momentos del partido. No nos explicamos la performance de De Cicco que es uno de los zagueros de más condiciones de nuestros fields en la actualidad.

ROSARIO CENTRAL FUE SUPERIOR.—

A pesar del empate es dable reconocer que Rosario Central fué superior en cuanto a calidad de juego se refiere, a su rival. Las actuación destacada de la defensa contraria y la poca coordinación de las cargas locales agregada a la escasa predisposición a rematar en oportunidad, hicieron perder el partido a los locales. No hubo dominio pero si presión leve que pudo haberse traducido en ventaja. Calzada no hizo mejor ni peor partido que en ocasiones anteriores. Quizás la defensa se superó, pero la línea de ataque a pesar de tener una dirección más inteligente realizó sus incursiones a base de combinaciones de dos hombres o cargas individuales.

INDACO Y COSSIO.—

Fueron los dos scorers del partido. El primero venció a Serena a los veinte y siete minutos del primer tiempo y el segundo a Demarchi a los treinta y cnico del segundo.

DOS QUE SE RETIRARON.—

Fugazza a los 12' del segundo período debió retirarse a raiz de un pelotazo recibido en el estómago y diez minutos más tarde Fioroni y Ursulay al intentar cabecear una pelota chocaron, resultando el centre half local seriamente lesionado en la cabeza por lo que fué retirado del campo de juego.

JUAN GOMEZ.—

El conocido "pitaor" dirigió el match con acierto, dejando conformes de su actuación a los dos equipos.

Actuación de os locales.—

Demarchi: — Su actuación fué como de costumbre buena. En la jugada del goal no tenía chance.

Cordone: — Vió cargada su labor por la falla de su compañero. Demostró una vez más, que es por ahora lo más destacado de la "sangre nueva".

De Cicco: — Desconocido. Pareció estar enfermo.

Podestá: — Sin hacer los partidos anteriores, tuvo una actuación eficaz. Dió la impresión de jugar desganado aunque apoyando bien el ala derecha de su línea de ágiles.

Fioroni:— Regular. Cuidando con esmero a Incalcaterra, pero en el segundo tiempo pareció cansado.

Romano: — Igual que los anteriores. Romano es un half muy trabajador, pero de escaso quite. Cossio lo tuvo a mal traer.

Real: — El mejor de la línea delantera. Jugó con mucho entusiasmo a pesar de la custodia de Florentino. Sirvió centros muy oportunos que sus compañeros no supieron aprovechar.

Miguel: — Hizo el juego de costumbre, aunque aislado en el centro debió recurrir mucho al dribling para avanzar lo que permite a la defensa contraria, colocarse oportunamente.

Podestá: — Seguimos insistiendo que su puesto no es el de centre forward. Ayer repitió sus últimos partidos dejando descontentos a todos los parciales de Rosario Central.

Indaco: — Mejor que en el partido que jugó en Santa Fe pero sin ser el forward peligrosísimo del principio de la temporada. Marcó un bonito goal.

De Benedetti: — A la altura de sus compañeros. En el primer período su actuación fué superior a la del segundo.

Actuación de los visitantes.—

Serena: — Fué uno de los puntos más altos de la defensa atajando con mucha serenidad, tiros difíciles.

Molinari: — De fuerte rechazo, jugó un buen partido aunque tiene algunas chingadas que producen situaciones de peligro para su valla. Fué superior a su compañero de zaga.

Serena: — Colaboró con eficiencia a la labor de Molinari. Su entusiasmo es grande.

Florentino: — Muy bien. Cuidado con mucho celo a Miguel - Real, conquistando conquistando aplausos. En momentos que el eje de la línea flaqueaba, supo colocarse con acierto para ayudarlo en su labor. Promete mucho.

Fugazza: — Regular. En el primer tiempo falló en muchas oportunidades en el quite para mejorar en algo su actuación en el segundo.

Ursulay: — Se dedicó exclusivamente a cuidar a Indaco haciéndolo con mediano éxito. Regular.

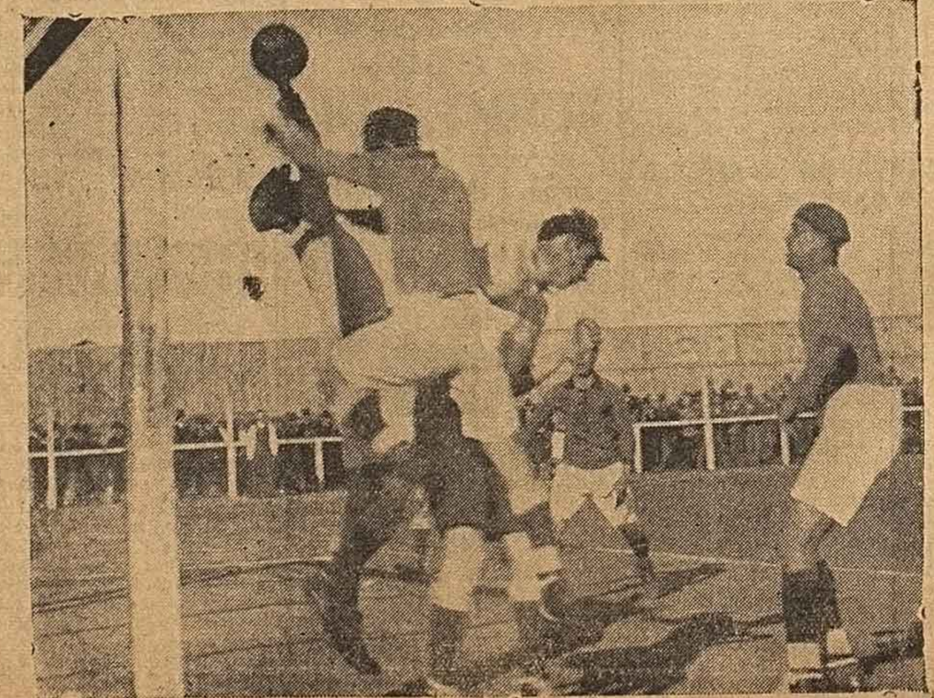
Rosito: — En su nuevo puesto extrañó muchas veces la colocación. Sirvió sin embargo buenos centros.

Cossio: — El goal que anotó es su mejor mérito.

Incalcaterra: — El diminuto wing jugó ayer de centre forward revelándose en dicho puesto como un jugador de recursos. Muy trabajador llego a buscar pelotas hasta en la línea de backs de su cuadro dirigiendo la línea con seguridad. Cuando se acostumbre, dará que hacer.

Caramuti: — Discreto.

Galimberti: — Si bien mejoró en algo su actuación del partido contra los cordobeses, no evidenció mayor "estado". Está en franca decandencia.



Del match C. Córdoba v. Tiro Federal: Pacotti deteniendo un corner

EN EL MATCH ENTRE BELGRANO Y ESTUDIANTES SE ANOTARON NUEVE GOALES

EN EL SEGUNDO PERIODO LOS LOCALES DEBIERON EXTREMAR FUERZAS PARA EVITAR UN CONTRASTE

Escaso fué el público que concurrió al field del club A. Belgrano para para presenciar el match que sostuvo la primera escuadra local con la de igual categoría de Estudiantes. La defección de los visitantes en su último encuentro frente a Nacional hizo esperar un fácil triunfo de los belgranenses. Tuvo el partido en su desarrollo dos características muy diferentes. En el primer tiempo los visitantes no lograban armonizar líneas terminando el tiempo con la victoria de los locales por 3 a 1, goales conquistados por Antonio Del Felice, Aya y Aquiles Del Felice, los de los locales y Nardiello el de los Estudiantes.

En el segundo tiempo Belgrano flaqueó notablemente en la defensa permitiendo así la delantera de Estudiantes cargar con más continuidad, pero el partido terminó con el triunfo de Belgrano por 6 a 3.

Los goales de este tiempo fueron anotados por Aquiles, Del Felice, Cristini y Ayala los de los ganadores y Del Toro y Vergara los de los perdedores.

Hoy llegarán los olímpicos

Esta tarde a las 18 y 30 horas llegarán de regreso de Amsterdam los jugadores y delegados argentinos que participaron en la Olimpíada que terminó con la consagración de los uruguayos como campeones durante cuatro años más.

El pueblo de Buenos Aires se apresta a recibir a la entusiasta muchachada con todos los honores ya que su actuación en el torneo dejando a un lado cuestiones enojosas ha sido brillante aún cuando pudo haberlo sido más. Todos los clubs porteños han invitado a sus asociados a concurrir al puerto habiendo partido de esta ciudad una delegación de Rosario Central para dar la bienvenida a Octavio J. Díaz quien llegará a Rosario, probablemente mañana.

Más Foot-ball en página 6

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS JUGADOS AYER EN ESTA CIUDAD

Primera división.—

Sparta 1, Nacional 0.
Rosario Central 1, Calzada 1.
Newell's Old Boys 3, Atlantic Sportsmen 1.
Tiro Federal 3, Central Córdoba 1.
Belgrano 6, Estúdiantes 3.

División Intermedia.—

Wáshington 4, Provincial 1.

Segunda división "A".—

Nacional 4, Fisherton 1.
Newell's Old Boys 2, Rosario Central 1.
Central Córdoba 2, Rosario Puerto Belgrano 0.
Calzada cedió puntos a Provincial.

Segunda división "B".—

Newell's Old Boys 2, Atlantic Sportsmen 1.
Nacional 2, Rosario Central 0.
Sparta cedió puntos a Tiro Federal.

Tercera división "A".—

Tiro Federal 3, Estudiantes 2.

Tercera división "B".—

Central Córdoba 3, Calzada 2.
Rosario Central 6, Tiro Federal 1.

Tercera división "C".—

Calzada 1, Rosario Central 1.
Central Córdoba 1, Newell's Old Boys 0.

Tercera división "D".—

Belgrano 13, Fisherton 0.
Central Córdoba 3, Provincial 0

Tercera división "E".—

Atlantic Sportsmen 3, Sparta 1
Rosario Puerto Belgrano 3, Rosario Central 2.

Tercera división "F".—

Nacional cedió puntos a Belgrano.
Rosario Central 3, Alberdi New Boys 0.

Cuarta división "A".—

Newell's Old Boys 4, Calzada 1
Belgrano 2, Estudiantes 0.
Provincial 12, Tiro Federal 0.

Cuarta división "B".—

Tiro Federal 1, Nacional 0.

Los restantes partidos no se jugaron por ausencia de los árbitros designados para dirigirlos.

EL "MOLIFENIX CLUB" TRIUNFO EN CASILDA

Venció al equipo de Central Argentino por 3 tantos contra 2

El 9 de julio ppdo. trasladóse a la vecina ciudad de Casilda el eleven del Molifenix Club, especialmente invitado por el C. A. Central Argentino de la misma localidad, para realizar un match con la segunda división de dicho cuadro.

A las 13 horas se dió comienzo a la lucha bajo la dirección del árbitro local Sr. Pozzi, previo sorteo de valas que fué ganado por el capitán del Central, el que opta jugar con viento a favor.

Corresponde a Tasso dar el puntapié inicial pasando a González, cuyo avance no prospera debido a la rápida intervención de la defensa local. El juego se desarrolla parejo debiendo ambas defensas emplearse a fondo para contrarrestar las cargas de los ágiles adversarios. Hacia lo s25 minutos del primer tiempo los visitantes consiguen la primer ventaja en la siguiente forma: Ante una carga de los delanteros del Molifenix la defensa se vió obligada a ceder córner. Riva toma el puntapié de esquina con mucha precisión, cayendo la ball frente a la valla. Tasso recibe el globo y tira al arco y el back en el afán de alejar el peligro lo hace con tan mala suerte que la introduce en su propia red.

Reiniciado el juego se notan ligeros avances llevados por una y otra líneas de ataque, siendo más sucesivas las del equipo local, favorecidos en parte por el fuerte viento, que cruza la cancha. Después de varias jugadas interesantes en el medio del field termina el primer tiempo con la mínima ventaja a favor del Molifenix.

Después del descanso de práctica y vueltos los jugadores a la cancha, corresponde al centre-forward local poner en movimiento la pelota. El avance llevado por éstos es bien rechazado por Llull el que inmediatamente pone en juego a su línea de ágiles, cuyo avance no prospera por resultar el tiro de Riva ligeramente desviado.

Ruyerta corta una combinación de los delanteros de Central, pasando a Tasso, el que después de eludir a los defensores locales enfila un tiro largo y bajo que llega a la red ante la sorpresa general.

Reanudada la brega nótase un leve dominio de parte de los visitantes. A los 10 minutos del 2o. goal el Molifenix consigue marcar un nuevo tanto. González se corta entre la defensa y ya dentro del área penal shotea al arco pegando en uno de los postes. Riva recibe la pelota y chuta fuerte deteniendo a medias el arquero lo que aprovecha García que se hallaba a la expectativa para señalar en tercer tanto a favor de su cuadro.

Sin desanimarse ante este nuevo contraste los locales llevan peligrosos avances hacia la valla enemiga, no pudiendo evitar la defensa visitante el primer goal de aquellos, el que se produjo a raiz de un corner; ventaja que momentos después aumentan por intermedio del wing izquierdo.

Instantes después finaliza el partido con el siguiente score: Molifenix Club 3. C. A. Central Argentino 2.

El referée muy acertado.

El Molifenix formó de la siguiente manera: Sorrentino, Llull y Gonva, González, Tasso, García y Pereyzález, Locascio Ruyerta y Pavese, Rira.

El Molifenix Club agradece a la C. D. del C. A. Central Argentino las atenciones con que han sido objeto y en particular las tenidas por el delegado del mismo club, señor Cristiani.

0053

es el número de teléfono de la sección Deportes de DEMOCRACIA donde Vd. podrá informarse de todas las noticias que le interesen referentes a todas actividades deportivas.